

Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN)

4 ottobre – 2 novembre 2025

**SERAFINO VALLA**

**IL CIELO SOPRA LE NUVOLE**

*Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*

A cura di Giammarco Puntelli

Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

**RASSEGNA STAMPA**

con il patrocinio di



Città di San Benedetto Po

*Il cielo sopra le nuvole*

*Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*



Personale di

( S E R A F I N O )

**Valla**

a cura di  
Giammarco Puntelli

4 ottobre  
2 novembre  
2025

Inaugurazione  
sabato 4 ottobre ore 17

Abbazia di Polirone  
Refettorio Monastico  
piazza Matilde  
di Canossa, 2  
San Benedetto Po

Orario mostra:  
sabato, domenica e festivi 9.30 - 12.30 e 15 - 18  
1 e 2 novembre orario: 9.30 - 12.30 e 14.30 - 17.30  
Altre aperture su prenotazione tel 0376/623036

Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN)

4 ottobre – 2 novembre 2025

# SERAFINO VALLA

## IL CIELO SOPRA LE NUVOLE

*Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*

A cura di Giammarco Puntelli

Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di **Serafino Valla**, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del **Refettorio Monastico** dell'**Abbazia di Polirone** a **San Benedetto Po** (MN). Curata da **Giammarco Puntelli** e realizzata con il patrocinio della **Città di San Benedetto Po**, l'esposizione sarà inaugurata **sabato 4 ottobre alle ore 17.00**.

In mostra, **cinquanta opere selezionate**, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (**pittura, disegno, scultura**), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio *naïf* rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara **Giammarco Puntelli**. «Con Serafino Valla – prosegue il curatore – si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'*Ultima cena* di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive **Giuseppina Valla**, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della *Via Crucis* esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", l'*Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e l'*Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il *Martirio di San Sebastiano* nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

**Serafino Valla** (Luzzara, 1919 - Reggiolo, 2014) è un artista autodidatta. Nell'infanzia ha vissuto in un ambiente instabile e precario a causa dei frequenti traslochi, pertanto la frequenza scolastica non è stata regolare. Psicologicamente insicuro ed incompreso, si rifugiava in una appagante contemplazione della natura. Trascorreva molto tempo camminando lungo l'argine del Po, il grande fiume che rappresentava per lui un mistero. Arruolato come volontario nell'esercito, partecipa alla campagna di Russia, dove rimane ferito. Nel 1955 si sposa e va a vivere a Reggiolo. Nel 1959, venti giorni prima della nascita della figlia Giuseppina, la morte del fratello Giuseppe in un incidente stradale lo porta ad una grande crisi esistenziale. Negli anni Sessanta, ha iniziato a ricercare nella pittura, nella scultura e dentro alla filosofia il senso del suo esistere, arrivando a trovare una sua forma espressiva caratterizzata da uomini con il capo chino coperti dal cappello,

dalla natura e dall'amato Po. L'arte diviene lo strumento di difesa e il rifugio, che porta alla luce le sue emozioni e la sua spiritualità. Appartenuto alla prima generazione dei pittori naïf, da cui si differenzia in modo sostanziale proprio per la razionalità, negli anni Settanta realizza la prima mostra personale a Luzzara, dove viene scoperto da Cesare Zavattini. Negli anni Novanta ha esteso la sua comunicazione visiva alla rappresentazione plastica, per dare alle sue immagini la terza dimensione, modellando l'argilla, per poi dedicarsi, nell'ultima parte del suo percorso artistico, alla natura morta. Nel 2014, viene allestita la sua ultima mostra, *Esistenzialità ed Arte* (dal titolo della monografia a cura di Alfredo Gianolio, pubblicata nel 2012), a Palazzo Bentivoglio di Gualtieri. Nel paese di Antonio Ligabue, Valla ha chiuso la sua carriera con una grande consapevolezza, che lo ha accompagnato fino alla morte, avvenuta dopo quattro mesi. Da allora, la figlia Giuseppina diventa curatrice delle sue opere ed inizia un nuovo percorso di valorizzazione dell'artista. Serafino Valla, con la sua arte gentile e introspettiva, ha esposto sia a livello nazionale (Milano, Mantova, Parma, Foggia, Messina, Napoli, Bologna, Modena, Sabbioneta, Gualdo Tadino, Massa, Ventimiglia, Roma, Firenze, Reggio Calabria, Gubbio) che internazionale (Berlino, Tirana, Barcellona, Abu Dhabi, Budapest, Zagabria, Lugano e Zurigo) in mostre personali e collettive. Sue opere si trovano al Museo Nazionale delle Arti Naïves Cesare Zavattini di Luzzara, al Museo Cervi di Gattatico, al Museo dei Madonnari di Curtatone, in Jugoslavia, Svizzera, Francia, Spagna, Olanda e in collezioni pubbliche e private. I documentari cinematografici *La Ballada au pays de l'immagination* di Jean-Jacques Lagrange e Walter Marti (1980, Zurigo) e *Lupi dentro* di Raffaele Andreassi (1991, Roma) rappresentano momenti della sua vita e della sua arte. L'artista è inoltre presente in numerose pubblicazioni, con testi critici dedicati nei libri di storia dell'arte *Archè*, *Lògos* e *Psiché* e nella serie di volumi *Profili d'artista* e *Le scelte di Puntelli*, tutti editi da Giorgio Mondadori. Il 6 ottobre 2019, cent'anni dopo la nascita di Serafino Valla, è stato presentato a Luzzara il film artistico-biografico *Pecore in transito - Meditazione tra inconscio e presente* di Adriana Dossi e Gigi Corsetti.

#### SCHEDA TECNICA:

##### **Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità**

A cura di Giammarco Puntelli

Con il patrocinio della Città di San Benedetto Po

Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)

Piazza Matilde di Canossa 2, 46027 San Benedetto Po (MN)

4 ottobre – 2 novembre 2025

Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

Orari: sabato, domenica e festivi 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre 9.30-12.30 e 14.30-17.30, altre aperture su prenotazione.

Ingresso libero

#### INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

##### **Abbazia di Polirone**

Piazza Matilde di Canossa 2, 46027 San Benedetto Po (MN)

T. +39 0376 623036

#### APPROFONDIMENTI SULL'ARTISTA:

##### **Giuseppina Valla**

T. +39 380 333 84 88

[info@serafinovalla.it](mailto:info@serafinovalla.it)

[www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it)

FB: [www.facebook.com/serafinovalla](https://www.facebook.com/serafinovalla)

#### UFFICIO STAMPA:

##### **CSArt – Comunicazione per l'Arte**

Via Emilia Santo Stefano 54, 42121 Reggio Emilia

T. +39 0522 1715142

M. +39 348 7025100

[info@csart.it](mailto:info@csart.it)

[www.csart.it](http://www.csart.it)

**Siti web Organizzatori e Partner:**

<https://www.gpblog.coach/2025/11/01/larte-non-serve-a-spiegare-il-mondo-ma-ad-amarlo/>

<https://www.cesarezavattini.it/Sezione.jsp?idSezione=844&>

**Siti web Arte, Cultura, Eventi:**

<https://www.csart.it/index.html?pg=36&idn=2377&from=5&stsa=148&stsg=&ida=148&addthis=>

<https://mincioedintorni.com/2025/09/10/mostra-antologica-di-serafino-valla-a-san-benedetto-po-refettorio-monastico-del-polirone-tra-arte-spiritualita-e-filosofia/>

<http://www.arteit.it/Pages/Events/Mostre.aspx?mode=scheda&id=2940>

<https://e-zine.it/eventi/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spirituali/>

<https://www.gigarte.com/csart09/news/27626/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualit-e-filosofia-dialogano-con-leternit.html>

<https://www.oltrelecolonne.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-la-mostra-di-serafino-valla-allabbazia-di-polirone-a-san-benedetto-po/>

<https://www.villegiardini.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-mostra-antologica-di-serafino-valla/>

<https://www.melobox.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-allabbazia-di-polirone/>

<https://www.informazione.news/c/EB3E343B-ADAC-4464-8A43-34E28A5165F1/Spiritualita-e-filosofia-in-dialogo-con-l-eternita-nelle-opere-di-Serafino-Valla>

<https://www.juliet-artmagazine.com/events/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

<https://www.arte.go.it/event/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

<https://otticheparallelemagazine.com/2025/09/23/abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-il-cielo-sopra-le-nuvole-antologica-di-serafino-valla/>

<https://www.liquidarte.it/mostra/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-leternita>

<https://www.lobodilattice.com/mostre-eventi/serafino-valla-cielo-sopra-nuvole-quando-spiritualit%C3%A0-e-filosofia-dialogano-l%E2%80%99eternit%C3%A0#gsc.tab=0>

<https://www.artinworld.com/News.aspx?ID=00039P>

<https://www.exibart.com/evento-arte/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-leternita/>

<https://www.okarte.eu/index.php/185-artisti-ok-arte-homepage/63000-serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn>

<https://windpress.info/en/press-release/875852/il-cielo-sopra-le-nuvole-serafino-valla-csart>

[https://culturemarketing.lulop.com/it\\_IT/post/show/334337/](https://culturemarketing.lulop.com/it_IT/post/show/334337/)

<https://www.mondoraro.org/archives/187118/reminder-serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-4-ottobre-2-novembre-2025/09/2025/30/>

<https://www.innovarte.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

<https://www.aise.it/cultura/il-cielo-sopra-le-nuvole-lantologica-di-serafino-valla-allabbazia-di-polirone/223633/2>

### **Siti Web Territorio:**

<https://www.mantovanotizie.com/mostre/20250910-mostra-serafino-valla-san-benedetto-2025.php>

<https://www.reggionline.com/mostra-san-benedetto-po-le-opere-dellartista-luzzarese-serafino-valla/>

<https://www.ilrestodelcarlino.it/reggio-emilia/cronaca/il-cielo-sopra-le-nuvole-34c22fb0>

<https://www.ilgiorno.it/cosa-fare/sch-sagre-ottobre-2025-aqfkrn5s/sagra-dal-nedar-e-la-fiume-festival-del-teatro-di-figura>

### **Printed:**

Serafino Valla. *Il cielo sopra le nuvole*, "Archivio", ottobre 2025, pp. 20-21.

*Cosa c'è da vedere in città*, "La Voce di Mantova", 27 settembre 2025, p.20.

*Per Valla, il cielo sopra le nuvole*, "La Voce di Mantova", 1 ottobre 2025, p. 13.

Lara Maria Ferrari, *'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato. L'esposizione di Serafino Valla*, "Il Resto del Carlino", edizione di Reggio Emilia, 2 ottobre 2025, p. 11.

Oriana Caleffi, *A San Benedetto teatro specialità e divertimento*, "Gazzetta di Mantova", 3 ottobre 2025, pp. 24-25.

*Apri la mostra*, "Gazzetta di Mantova", 4 ottobre 2025, p. 30.

Nicola Antonietti, *Sagra del Nédar: a San Benedetto tradizione a braccetto della cultura*, "La Voce di Mantova", 4 ottobre 2025, p. 38.

*Cosa c'è da vedere*, "La Voce di Mantova", 11 ottobre 2025, p.18.

*Valla: "Il cielo sopra le nuvole"*, "La Voce di Mantova", 28 ottobre 2025, p. 11.

*A San Benedetto la spiritualità di Serafino Valla*, "La Voce di Mantova", 1 novembre 2025, p. 13.

### **Televisioni:**

SERAFINO VALLA. *Il cielo sopra le nuvole*, in TG Arte, "TVQui", 2 novembre 2025, <https://www.tvqui.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

### **Focus CSArt, 30 settembre 2025:**

[https://admin12.antherica.com/newsletter/sys\\_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=preview\\_template&sys\\_folder=newsletter&sys\\_database=newsletter\\_csart&msg\\_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466](https://admin12.antherica.com/newsletter/sys_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=preview_template&sys_folder=newsletter&sys_database=newsletter_csart&msg_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466)

<https://www.gpblog.coach/2025/11/01/larte-non-serve-a-spiegare-il-mondo-ma-ad-amarlo/>




**Precedente:**  
CA - A PARTICOLARE OPERAZIONE LA TUTELA D'ATTACCATURA A TORNIO - DEDICATA DA

## Cesare Zavattini

<https://www.cesarezavattini.it/Sezione.jsp?idSezione=844&>

Cerca nell' sito





Sel qui: [Home Page](#) | [Eventi e notizie anno in corso](#) | [In mostra a San Benedetto Po le opere dell'artista luzzarese Serafino Valla](#)

### In mostra a San Benedetto Po le opere dell'artista luzzarese Serafino Valla

A San Benedetto Po, nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 si terrà la mostra antologica *Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*, dedicata a **Serafino Valla** (1919-2014), pittore luzzarese tra i protagonisti della prima generazione del naïf. Fu **Cesare Zavattini** a scoprirlo negli anni Sessanta, riconoscendone **l'originalità e inserendolo nel panorama dell'arte naïf italiana**, sebbene Valla se ne distinguesse per un approccio più razionale e filosofico.

Curata da **Giannarco Puntelli**, l'esposizione raccoglie **50 opere dal 1960 al 2010**, tra pittura, disegno e scultura, che documentano i temi centrali della sua ricerca: la natura come metafora, la spiritualità intrecciata alla vita e il legame profondo con le proprie radici. Autodidatta, dopo esperienze difficili trovò nell'arte un rifugio e un linguaggio personale fatto di figure chiame, scorci del Po e, in seguito, anche di sculture e nature morte.

Esposizioni nazionali e internazionali, musei e collezioni testimoniano il riconoscimento della sua opera. Dopo la sua morte, la figlia **Giuseppina** ne cura l'eredità artistica.



Il volume *Serafino Valla : esistenzialità ed arte*, a cura di **Alfredo Gianolio**

[Il Museo della Scuola Romana ritorna con la "Collezione Roma" ideata da Zavattini](#)

[Eventi e notizie 2024](#)

[Eventi e notizie 2023](#)

[Eventi e notizie 2022](#)

[Eventi e notizie 2021](#)

[Eventi e notizie 2020](#)

[Eventi e notizie 2019](#)

[Eventi e notizie 2018](#)

[Eventi e notizie 2017](#)

[Eventi e notizie 2016](#)

[Eventi e notizie 2015](#)

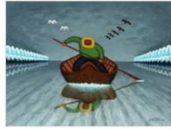
[Eventi e notizie 2014](#)

[Eventi e notizie 2003](#)

[Eventi e notizie 2002](#)

[Eventi e notizie anni 2002-2013](#)

**Biblioteca Panizzi**  
Comune di Reggio Emilia: via Farini, 3 - 42121 Reggio Emilia Tel: 0522 456084  
Email: [panizzibiblioteca@comune.re.it](mailto:panizzibiblioteca@comune.re.it) | [Privacy](#)

**Il cielo sopra le nuvole - Serafino Valla**

**Mostra personale - Da Sabato 4 ottobre 2025 a Domenica 2 novembre 2025** Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico | San Benedetto Po (MN)

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole* - *Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'ultima cena di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bollefi", *l'Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e *l'Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il *Martino di San Sebastiano* nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it)

**Tags**

Serafino Valla | Giuseppina Valla | Giammarco Puntelli

**Galleria Fotografica**

Locandina Serafino Valla. *Il cielo sopra le nuvole*



Serafino Valla, *Il barcaiolo nel fiume Po*, 1999, acrilico su faesite, 40x50 cm. Ph. Antonella Pizzamiglio



Serafino Valla, San Benedetto Po, Piazzale delle Erbe, 1973, acrilico su faesite, 50x40 cm. Ph. Antonella Pizzamiglio



Serafino Valla, Mantova, Omaggio ad Andrea Mantegna, 1974, acrilico su faesite, 50x40 cm. Ph. Antonella Pizzamiglio

**Agenda Eventi**

[Feed RSS »](#)

[Archivio »](#)

**Newsletter**

Se desideri essere periodicamente aggiornato sulle inaugurazioni, le mostre, gli eventi e le novità che riguardano gli artisti, i musei, le fondazioni, le gallerie e le associazioni che fanno parte della rete di CSArt, ma anche conoscere nuovi talenti e realtà culturali, iscriviti al servizio Newsletter di CSArt.it compilando i campi sottostanti. Riceverai una mail di conferma nella tua casella di posta e tramite un link potrai ultimare l'iscrizione.

[iscrivimi](#)

Seguici anche su...



Condividi

**Perché aderire a CSArt**

Perché CSArt è un portale interamente dedicato al mondo dell'arte per mettere in rete artisti, gallerie ed associazioni culturali, ma anche uno studio professionale, in grado offrire servizi di consulenza qualificata per l'organizzazione e la comunicazione di mostre ed eventi, la costruzione di siti web, la stesura di testi critici e la realizzazione di pubblicazioni e cataloghi.

[Per saperne di più »](#)

[Proponi la tua candidatura »](#)

[Entra nella tua area privata »](#)




## Mincio e Dintorni

<https://mincioedintorni.com/2025/09/10/mostra-antologica-di-serafino-valla-a-san-benedetto-po-refettorio-monastico-del-polirone-tra-arte-spiritualita-e-filosofia/>



## Arteit

<http://www.arteit.it/Pages/Events/Mostre.aspx?mode=scheda&id=2940>



www.arteit.it  
la rivista delle arti WEB ART

Versione: 1.00  
venerdì, 12 settembre 2025  
Guest - Not logged in  
Utenti online: 1

HOMECHI SIAMO SERVIZI ARTISTI MANUALE CORSI GALLERIE PUBBLICITA' REGISTRATI LOGIN CONTATTACI

EVENTI

Elenco Eventi  
Elenco Mostre  
Elenco Fiere

SEZIONI

Concorsi  
Mercati  
Borsa e Finanza  
Musci  
Gallerie d'arte  
I Critici di Arteit  
A tu per tu con l'artista  
Arteit Libri

ARCHIVIO ARTISTI

Archivio Artisti  
Gallerie Fotografiche  
Prospetto Informativo  
Inserisci nell'archivio

SERVIZI

Per gli Artisti  
Per Gallerie e Artigiani  
Per Associazioni e Circoli Culturali

COMMUNITY

Community  
Fienza Utenti  
Mailing List  
Forum

UTENTI ONLINE

csart

PROMOZIONE SITO

FONZO

MOSTRE

SERAFINO VALLA. IL CIELO SOPRA LE NUVOLE - QUANDO SPIRITUALITÀ E

Località: San Benedetto Po

Provincia: MN (Mantova)

Regione: Lombardia

Data Inizio: 04/10/2025

Data Fine: 02/11/2025

Organizzatore: patrocinio della Città di

S'intitola Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Poltrone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora, una spiritualità strettamente abbracciata alla vita, l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure della morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Poltrone, con l'ultima cena di Girolamo Bonisgnori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: Piazza delle Erbe (1973) pubblicata nel Catalogo "Boisfili" (l'omaggio ad Andrea Mantegna (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e l'Omaggio a Francesco Bonisgnori (1974) che richiama il Martirio di San Sebastiano nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

Serafino Valla (Luzzara, 1919 - Reggiolo, 2014) è un artista autodidatta. Nell'infanzia ha vissuto in un ambiente instabile e precario a cause dei frequenti traslochi, pertanto la frequenza scolastica non è stata regolare. Psicologicamente insicuro ed incompreso, si rifugiava in una appagante contemplazione della natura. Trascorreva molto tempo camminando lungo l'argine del Po, il grande fiume che rappresentava per lui un mistero. Arruolato come volontario nell'esercito, partecipò alla campagna di Russia, dove rimase ferito. Nel 1955 si sposa e va a vivere a Reggiolo. Nel 1959, venti giorni prima della nascita della figlia Giuseppina, la morte del fratello Giuseppe in un incidente stradale lo porta ad una grande crisi esistenziale. Negli anni Sessanta, ha iniziato a ricercare nella pittura, nella scultura e dentro alla filosofia il senso del suo esistere, arrivando a trovare una sua forma espressiva caratterizzata da uomini con il capo chino coperti dal cappello, dalla natura e dall'amato Po. L'arte diviene lo strumento di difesa e il rifugio, che porta alla luce le sue emozioni e la sua spiritualità. Appartenuto alla prima generazione dei pittori naïf, da cui si differenzia in modo sostanziale proprio per la razionalità, negli anni Settanta realizza la prima mostra personale a Luzzara, dove viene scoperto da Cesare Zavattini. Negli anni Novanta ha esteso la sua comunicazione visiva alla rappresentazione plastica, per dare alle sue immagini la terza dimensione, modellando l'argilla, per poi dedicarsi, nell'ultima parte del suo percorso artistico, alla natura morta. Nel 2014, viene allestita la sua ultima mostra, Esistenzialità ed Arte (dal titolo della monografia a cura di Alfredo Giamallo, pubblicata nel 2012), a Palazzo Bentivoglio di Gualtieri. Nel paese di Antonio Ugabue, Valla ha chiuso la sua carriera con una grande consapevolezza, che lo ha accompagnato fino alla morte, avvenuta dopo quattro mesi. Da allora, la figlia Giuseppina diventa curatrice delle sue opere ed inizia un nuovo percorso di valorizzazione dell'artista. Serafino Valla, con la sua arte gentile e introspettiva, ha esposto sia a livello nazionale (Milano, Mantova, Parma, Foggia, Messina, Napoli, Bologna, Modena, Sabbioneta, Guido Iadino, Massa, Ventimiglia, Roma, Firenze, Reggio Calabria, Gubbio) che internazionale (Berlino, Tirana, Barcellona, Abu Dhabi, Budapest, Zagabria, Lugano e Zurigo) in mostre personali e collettive. Sue opere si trovano al Museo Nazionale delle Arti Naïves Cesare Zavattini di Luzzara, al Museo Corvi di Gattatico, al Museo dei Madonnari di Curtatone, in Jugoslavia, Svizzera, Francia, Spagna, Olanda e in collezioni pubbliche e private. I documentari cinematografici La Ballade au pays de l'Imagination di Jean-Jacques Lagrange e Walter Marti (1980, Zurigo) e Lupi dentro di Raffaele Andreassi (1991, Roma) rappresentano momenti della sua vita e della sua arte. L'artista è inoltre presente in numerose pubblicazioni, con testi critici dedicati nei libri di storia dell'arte Archè, Logos e Psiché e nella serie di volumi Profili d'artista e Le scelte di Puntelli, tutti editi da Giorgio Mondadori. Il 6 ottobre 2019, vent'anni dopo la nascita di Serafino Valla, è stato presentato a Luzzara il film artistico-biografico Pecore in transito - Meditazione tra l'inconscio e presente di Adriana Dossi e Gigi Corsetti.

Inserito da: csart

Inserito il: 12/09/2025

INDIETRO

HOMECHI SIAMO SERVIZI ARTISTI MANUALE CORSI GALLERIE PUBBLICITA' REGISTRATI LOGIN CONTATTACI

www.archivioartisti.it - www.artetua.it - www.artoveneto.it - www.web-art.org - www.artefiniera.it

Arteitua.it, Arteit.it e Archivioartisti.it sono marchi-Web art, Internet per gli Artisti - © Tutti i diritti sono riservati

## E-zine

<https://e-zine.it/eventi/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spirituali/>

E-ZINE



**Serafino Valla**  
A cura di  
**Giuseppe Puntelli**  
www.espressonline.it

**Informazioni**  
Data: 02 Nov 2025  
Orario: 10:00 - 18:00  
Prezzo: 10,00 € (12,00 € con contributo)  
Sede: Chiesa di San Francesco  
Indirizzo: Via della Pace, 10 - 00187 Roma  
Info: 06 4781 1111

### Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spirituali

Serafino Valla è una voce autentica ed originale, del resto contemporaneo, che con la sua arte ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro. La mostra "Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spirituali" è una risposta alla sua arte, che ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro. La mostra "Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spirituali" è una risposta alla sua arte, che ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro.

Serafino Valla è una voce autentica ed originale, del resto contemporaneo, che con la sua arte ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro. La mostra "Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spirituali" è una risposta alla sua arte, che ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro. La mostra "Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spirituali" è una risposta alla sua arte, che ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 10:00 - 18:00. Per informazioni e prenotazioni: 06 4781 1111. Per acquistare i biglietti: [www.serafinovalla.it](https://www.serafinovalla.it)

Serafino Valla (Luzara, 1919 - Reggio, 2014) è un artista autodidatta, nell'infanzia ha vissuto in un ambiente rurale e pastorale a cui ha dato il nome di "Serafino Valla". La sua arte è una risposta alla sua arte, che ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro. La mostra "Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spirituali" è una risposta alla sua arte, che ha cercato di esprimere il suo rapporto con il sacro.



**CSArt**  
@ArtistaArtista

**LIBERO PENSIERO**  
**PADICLIONE DEL CAHERU ALLA BIENNALE D'ARTE 2025**  
**BIENNALE DI VENEZIA 2024: UNA RIFLESSIONE SULL'ARTE E SULL'IDENTITÀ**

**OCCHIO SUL MONDO**  
**DIDRICHSEN ART MUSEUM - HELSINKI**  
**NOV BAO, CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA**  
**CARNE DELLA MIA CARNE**  
**L'AMABLE CRUAUTE**  
**XIV BIENNALE INTERNAZIONALE DELL'AVANA**

**IN BIENNALE**  
**EL ORIGEN DE LA SUBSTANCIA IMPORTADA LA IMPORTANCIA DEL ORIGEN**  
**PERA + FLORA + FAUNA**  
**LANDSCAPE EXPERIENCE**  
**BRUGISI BAO**  
**MARCO FUSIATO**

di Serafino Benedetti a cura di Alessandro Festale

MODIFICA QUESTO EVENTO

CRESCIO CONFINCO

Facebook Twitter LinkedIn YouTube

CRESCIO CONFINCO




<https://www.oltrecolonne.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-la-mostra-di-serafino-valla-allabbazia-di-polirone-a-san-benedetto-po/>

[illegible]

<https://www.villegiardini.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-mostra-antologica-di-serafino-valla/>

[illegible]






[Home](#)
[Inaugurazioni](#)
[Segnala evento](#)
[Il Melograno](#)
[Chi siamo](#)

Blog - Ultime notizie

Serfino Valla: il cielo sopra le nuvole



**Serafino Valla: Il cielo sopra le nuvole all'Abbazia di Polirone**

**SERAFINO VALLA: il cielo sopra le nuvole**  
Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Esoteria  
A cura di Giampaolo Puntelli

Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)  
4 ottobre - 2 novembre 2023  
Inaugurazione sabato 4 ottobre, ore 17.00

Sintesi di *Il cielo sopra le nuvole* - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Esoteria la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2023 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giampaolo Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'inaugurazione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.


In mostra, cinquant'anni di opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso tesi a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, vista spesso come metafora di una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'interior e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed eredità dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio nell'aria per raggiungere una serie di obiettivi cruciali per lui: integrare alla luce e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giampaolo Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portarli, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non decade, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'ultima cura di Giuliano Romagnoli e le architetture affrescate da un giovane Antonio Alagni, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco, come Giuseppe Valla, custode e curatore delle opere dell'artista, «che vive e nell'aria di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Ritorno delle anime* (1973) pubblicata nel catalogo "Piccoli", *Il viaggio di Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Pietà del Castello di San Giorgio, e *Il viaggio di Francesco Romagnoli* (1974) che richiama il Martirio di San Sebastiano nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00. 1° e 2° novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. -39 0376 622036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).



Condividi questo articolo

f x d p in t


Invia il tuo comunicato a [info@melobox.net](mailto:info@melobox.net) per la pubblicazione free. Gli articoli sono pubblicati gratuitamente.

**entra a far parte del nostro gruppo**

**iscriviti a**

**Melobox**

Cerca




**CATEGORIE**


Seleziona una categoria

**Il Melograno Galleria d...**  
Segui la Pagina 3438 follower


**Melobox**  
Segui la Pagina 2052 follower



iscriviti alla newsletter



**La Quadrata**



**SEGUICI SU FACEBOOK**

**Il Melograno Ga...**  
Segui la Pagina

**SEGUICI SU FACEBOOK**

**Melobox**  
Segui la Pagina

© Copyright 2023 - Melograno Art Gallery

Questo sito utilizza i cookie per migliorare la navigazione dei lettori. Se continui la navigazione consideriamo che accetti il loro uso. [Info](#) [OK](#)

[illegible]



© 2008 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 263: 479–486

[illegible]

## Il Resto del Carlino

<https://www.ilrestodelcarlino.it/reggio-emilia/cronaca/il-cielo-sopra-le-nuvole-34c22fb0>

BOUTEQUIN NAZIONALE

Menu: Italiano, Avanzato, Capannoni

Albergo: 1000, 1000, 1000

REGGIO EMILIA

Scopri ogni storia, Scopri ogni storia, Cita del Terzo, Incendio Reggio, San Eustachio Scipione, Scopri ogni storia

CITTA' MENO SPECIALI VIDEO ULTIMA Menu

SFP

Reggio Emilia

VERSILIA S.r.l.

POLO MEDICO ODONTOIATRICO

IMPLANTOLOGIA TRADIZIONALE A 385€ L'UNO

0585 011008 - 366 543 7559


3 set 2025

Laura Maria Ferrari


3 set 2025

**'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato. L'esposizione di Serafino Valla**

L'antologica di Serafino Valla all'Abbazia di Polignano, dal titolo 'Il cielo sopra le nuvole'. Quando Spiritualità e Filosofia dialogano.



L'antologica di **Serafino Valla** all'Abbazia di Polignano, dal titolo **'Il cielo sopra le nuvole'**, sarà il 4 ottobre, fino al 2 novembre, all'interno del Rettorio Monastico dell'Abbazia di Polignano a San Benedetto Po (Modena). Curata da Giancarlo Pirelli e realizzata con il patrocinio della Città, l'esposizione riguarderà il pittore di Luzzara (1919-2014) sarà inaugurata sabato alle 19 e proporrà una cinquantina di opere realizzate dagli anni Sessanta al 2010. Un percorso che documenta attraverso pittura, disegno e scultura, una poetica fondata sull'osservazione della natura e una spiritualità concessa alla vita.



**Pronto per la pensione? Quanto ti dovranno 500.000 €?**

Fonte: Investimenti Italia

**"Serafino Valla è una voce autentica dell'arte contemporanea italiana, un maestro che decide di esprimersi con un linguaggio non rivisto, per raggiungere una serie di obiettivi integrati al senso della testimonianza", dice Giancarlo Pirelli. "La mostra nell'Abbazia di Polignano, con l'intera area di Gerardo Benigni e le architetture affrescate da Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra Serafino Valla e il territorio, per celebrare San Francesco", scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere. "Nella vita di mio padre c'è stato un profondo legame con il monastero francescano. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento".**

Laura Maria Ferrari

3 set 2025

3 set 2025

Tag dell'articolo

Esposizione, Mostra

0 commenti

Lascia il primo commento

3 set 2025

ORA PER IL CORRIERE

3 set 2025

**Sciopero, a Reggio Emilia 15mila in piazza e stazione chiusa. Studentesse si incatenano ai cancelli della scuola**

Il colosso corneo, con bandiere della Palestina e striscioni per Pdl, si è diviso in due: alcuni manifestanti sono andati verso la stazione ferroviaria centrale con l'intento di occuparla, altri sotto la Prefettura.

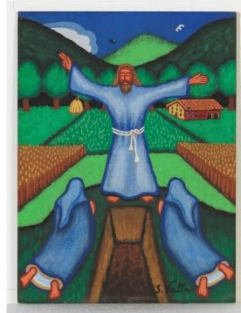
## **Sabato 4 ottobre**

**Alle 17 'Il cielo sopra le nuvole', ex Refettorio**

**Monastico:** inaugurazione Mostra "Il Cielo sopra le Nuvole", personale di Serafino Valla, a cura di Gianmarco Puntelli. Visitabile fino al 2 novembre 2025

Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole

60 JULIET ART MAGAZINE • 4 OCTOBER 2025 •



Data / Ora  
Date(s) - 04/10/2025 - 02/11/2025  
Tutto il giorno

**Luogo**  
Abbazia di Polirone

Categorie:

TUTTI GLI EVENTI



*S'intitola Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Gianmarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po. L'inaugurazione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio nell'ambito per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara **Giampaolo Pansa**. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla nostra antologia la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portarci, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non decade, verso un orizzonte ulteriore».

«La maestria nel Ritratto Morosini dell'amicizia di Bellone, con l'ultima resa di Giuliano Bonaguidi e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Sordani Vela e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive **Giuseppina Vela**, custode e coordinatrice delle opere dell'artista. «Vela vive e collaude di modo più colto e sicuro un profondo legame con il paesaggio feroceggiante, testimoniato anche dai 25 stanzioni della Via Crucis esposte in Santa Benedetto Po, in cui il Cristo veste il mantello di San Francesco. La fede e la natura sono parte del mio mondo e del mio lavoro e dell'ordine e dell'armonia di una ricerca artistica sempre finalizzata all'uomo e sulla sua interezza. Un messaggio che dico, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Baldini", l'*Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picola del Castello di San Giorgio, e l'*Omaggio a Francesco Bonisignori* (1974) che richiama il *Matrimonio di San Sebastiano* del Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero.  
Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0374 62056. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

[illegible]

NO COMMENT

Add Comment

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Comment...

☐ By using this form you agree with the storage and handling of your data by this website.

Name:

Name:

Web Site

Web Site

[Submit Comment](#) →

<https://www.arte.go.it/event/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

[illegible]

<https://otticheparallelemagazine.com/2025/09/23/abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-il-cielo-sopra-le-nuvole-antologica-di-serafino-valla/>

[illegible]



# LiquidArte

<https://www.liquidarte.it/mostra/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-l'eternita>



## MOSTRA Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità

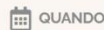
Lombardia Dal 04/10/2025 fino al 02/11/2025

### INFORMAZIONI PRINCIPALI



DOVE

Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico  
Piazza Matilde di Canossa 2, 46027 San Benedetto Po (MN)  
Lombardia



QUANDO

Vernissage / Inaugurazione: 04/10/2025 ore 17.00  
Apertura mostra dal 04/10/2025 al 02/11/2025



GENERI

Arte contemporanea, Disegno e grafica, Personale, Pittura, Scultura

### DETTAGLI SULLA MOSTRA

A cura di: Giammarco Puntelli  
Artisti in mostra: Serafino Valla

Sintitola Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

Genere: Arte contemporanea

### ULTERIORI INFORMAZIONI

E-mail per informazioni: [info@csart.it](mailto:info@csart.it)

Ufficio stampa: CSArt

[Torna all'indice mostre](#)

### Giocando con la luce e con il colore

DAL 30/09/2025 FINO AL 25/10/2025

Tornabuoni Arte Milano  
Via Fatebenefratelli, 34/36 - 20121 Milano  
Lombardia

[Dettagli mostra](#)

### Michele Savino – Formazione anagrammatica

DAL 04/10/2025 FINO AL 18/10/2025

Studio Vanna Casati  
via Borgo Palazzo 42, Bergamo  
Lombardia

[Dettagli mostra](#)

### Ricerca mostre

Scrivi qui per cercare una mostra

### GRATIS

### Segnala una mostra

Sei un artista, un curatore, un organizzatore o un ufficio stampa? Segnala gratuitamente una mostra su LiquidArte!

[Vai al modulo](#)



### Food & Beverage

Il magazine online per non perderti le novità su cibo, vino, bevande, ricette, enoturismo, benessere alimentare...

[Scopri di più](#)

## LiquidArte

**Spazio all'arte e alla cultura!**  
Un magazine informativo e divulgativo nato per dare voce e spazio a tutte le forme d'arte e cultura.



Sito affiliato al network  
**COMUNICATI-STAMPA.NET**

Partner: Associazione Culturale  
**ITALIA MEDIEVALE**

### Informazioni

- [Pubblica con noi](#)
- [Segnala gratis una mostra](#)
- [La Redazione](#)
- [About LiquidArte](#)
- [Privacy Policy](#)
- [Cookie Policy](#)
- [Disclaimer](#)

[Gestisci il consenso](#)

© 2025 PuzioWeb.Net sas - PIVA: IT01545110502



<https://www.lobodilattice.com/mostre-eventi/serafino-valla-cielo-sopra-nuvole-quando-spiritualit%C3%A0-e-filosofia-dialogano-l%E2%80%99eternit%C3%A0#gsc.tab=0>



# Artin World

<https://www.artinworld.com/News.aspx?ID=00039P>



S'INTITOLA "IL CIELO SOPRA LE NUVOLE - QUANDO SPIRITUALITÀ E FILOSOFIA DIALOGANO CON L'ETERNITÀ"  
LA MOSTRA ANTOLOGICA DI SERAFINO VALLÀ, ALLESTITA DAL 4 OTTOBRE AL 2 NOVEMBRE 2025  
ALL'INTERNO DEL REFETTORIO MONASTICO DELL'ABBAZIA DI POLIRONE A SAN BENEDETTO PO (MN).

CONDIVIDI

S'intitola: Il cielo sopra le nuvole - Quando spiritualità e filosofia dialogano con l'eternità la mostra antologica di Serafino Vallà, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Gianmarco Pirelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In questa, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Settanta al 2003, un percorso bene e documentato, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, unite spesso come metafora; una spinta metafisica all'ossessione alla vita e l'eternità; il rispetto profondo per i grandi maestri (Caravaggio) e per la pittura.

«Serafino Vallà è una voce autentica ed unica dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da occidentale disegnatore, decise di esprimersi con un linguaggio naïf critico per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui sempre alla vita e al senso della eternità e della testimonianza», dichiara Gianmarco Pirelli. «Con Serafino Vallà - prosegue il Curatore - si apre alla nostra sensibilità la voce di un filosofo e di un poeta, capace di esprimere i luoghi del suo viaggio di ricerca, fra uomo e cielo, la spiritualità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non decade, verso un eternità ultraterrena».

«La ricerca nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'ultima casa di Giancarlo Donaghi e le architetture difese da un giardino Antonio Adami, vuole essere l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Vallà e il mondo contemporaneo, per esprimere San Francesco» - scrive Giancarlo Vallà, curatore e editore delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di Serafino Vallà c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, meditando anche delle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo viene il solo di San Francesco. La fede e la natura sono state per il maestro il modello e il contenuto di una ricerca artistica sempre focalizzata nell'uomo e nella sua interiorità. Un messaggio che, anni dopo la sua scomparsa, altro ancora con forza di cuore delle premesse.

La ricerca di Serafino Vallà non è mai stata tormentata, che nel 2000 aveva seguito una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Salisburgo. Nell'esposizione di San Benedetto Po, ancora poche opere in essere, finalmente legate a Francesco e alla sua provincia: Piazza della pace (2017) pubblicata nel Catalogo "Solidi" (l'omaggio ad Adriano Panagni (1914) legato ad un dipinto situato nella Chiesa Pieve del Canto di San Giorgio, e l'omaggio a Francesco Bonaguidi (1914) che richiama il Martirio di San Sebastiano nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Cortina).

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.00 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 15.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0276 82308. Per approfondire la ricerca di Serafino Vallà: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

Serafino Vallà (Gassone, 1919 - Bergamo, 2003) è un artista autodidatta. Nell'infanzia ha vissuto in un ambiente rurale e protetto a causa dei frequenti traumi, pertanto la frequentazione della natura è stata regolare. Psicologicamente, invece, il bisogno di rifugio in una spogiate contemplazione della natura, l'ossessione, molto tempo cominciando lungo l'arco del '900, il grande tema che rappresenta per lui un mistero, narrato come volontario nell'incanto, partecipa alla campagna di Russia, dove rimane ferito. Nel 1975 si sposa e va a vivere a Bergamo. Nel 1979, venti giorni prima della nascita della figlia Gianroberto, la morte del fratello Giuseppe in un incidente stradale lo porta ad una grande crisi esistenziale. Negli anni Settanta, ha iniziato a lavorare nella pittura, nella cultura e dentro alla filosofia il senso del suo esistere, arrivando a trovare una sua forma espressionista caratterizzata da uomini con il capo chiuso coperti dal cappello, dalla natura e dall'umanità. Carlo Devese lo strumento di difesa e il rifugio, che porta alla luce le sue emozioni e le sue speranze. Appartiene alla prima generazione dei pittori naïf, da cui si differenzia in modo sostanziale proprio per la razionalità, negli anni Settanta realizza la prima mostra personale a Lissone, dove viene scoperto da Cesare Zavattini. Negli anni Novanta ha iniziato la sua comunicazione visiva alla sperimentazione plastica, per dare alle sue immagini la terza dimensione, modellando l'argilla, per poi dedicarsi, nell'ultima parte del suo percorso artistico, alla natura morta. Nel 2004, viene eletto la sua ultima mostra, l'omniscienza ed è uno dei titoli della rassegna a cura di Alfredo Cravetto, pubblicato nel 2007, a Palazzo Strozzi di Firenze. Nel paese di nascita a Lissone, Vallà ha ottenuto la sua carriera con una grande consapevolezza, che lo ha sorreggiuto fino alla morte, avvenuta dopo quattro anni. Da allora, la figlia Gianroberto diventa curatore delle sue opere ed inizia un nuovo percorso di valorizzazione dell'artista. Serafino Vallà, con la sua arte gentile e contemplativa, ha esposto in a livello nazionale (Palazzo Massimo, Roma, Poggio Reale, Napoli, Bologna, Modena, Salimbeni, Palazzo Ducale, Milano, Venezia, Roma, Firenze, Reggio Calabria, Gallarate) che internazionale (Ginevra, Berna, Berlino, Abu Dhabi, Londra, Parigi, Lugano) e in mostre personali e collettive. Ha esposto al Museo al Museo Nazionale delle Arti e delle Scienze (Galleria di Lissone, al Museo Loro di Cortina), al Museo dei Moderni di Cortina, in Argentina, Svizzera, Francia, Spagna, Olanda e in collezioni pubbliche private. I documenti fotografici La collata su più di l'immagine di suo figlio Gianroberto e Valter Monti (1964) lungo il lago di Garda di Raffaello Andreatti (1974), sono espressioni materiche della sua vita e della sua arte. L'artista è inoltre presente in numerose pubblicazioni, con testi critici dedicati nei libri di Mario dell'Arte, Luigi e Pirelli e nella serie di volumi "Matti d'artista" e la serie di Pirelli, curati da Giorgio Napolitano. Il 4 ottobre 2005, vent'anni dopo la nascita di Serafino Vallà, viene inaugurata a Lissone il film serbato "Serafino Vallà: la ricerca". Modificata tra l'ossessione e il presente di Adriano Dotti e Gigi Caracci.

DOVE

Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)

QUANDO

sabato, domenica e festivi 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre 9.30-12.30 e 15.30-17.30, altre aperture su appuntamento

EMAIL

[info@serafinovalla.it](mailto:info@serafinovalla.it)

URI

<https://www.serafinovalla.it/news.html>

ART IN WORLD

Art in World, collezione del progetto Art in World, è la più grande collezione di opere d'arte contemporanea del mondo. È un progetto di ricerca, di studio e di valorizzazione delle opere d'arte contemporanea, che ha come obiettivo principale la creazione di una collezione di opere d'arte contemporanea, che ha come obiettivo principale la creazione di una collezione di opere d'arte contemporanea, che ha come obiettivo principale la creazione di una collezione di opere d'arte contemporanea.

ART IN WORLD

REGISTRATI CON L'ARTISTA

ARTISTAS CON L'ARTISTA

CONCETTI

PROGETTI ARTISTICI

SOCIALS

FOLLOW US

HELP ON LINE

FAQ

ARTINWORLD.COM & 100 ARTISTS CONTEMPORARY INTERNATIONAL / PIA STROGANOFF

Crede online

## Exibart

<https://www.exibart.com/evento-arte/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-leternita/>



## exibart



### Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità

SPYRAL "Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità" la mostra catalogica di Serafino VALLA, artista del 1900 e 1910, si inaugura il 10 novembre 2023 all'interno del Palazzo Reale di Milano in San Benedetto Po 2012.

Comunicazione stampa

# 04

**Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità**

Del 01 ottobre al 02 novembre 2023

ARTE, CONTEMPORANEA

**Location:**  
PALAZZO REALE DI MILANO  
San Benedetto Po, Piazza Paolo II, 1 (Milano, 20123)

**Orario di apertura:**  
venerdì, domenica e festivi 10.00-12.30 e 15.00-18.00, 1-2 novembre 9.30-12.30 e 14.30-17.30, altre aperture su prenotazione.

**Vernissage:**  
4 ottobre 2023, 17.00

**Sito web:**  
<https://www.serafinovalla.it/news/04>

**Ufficio stampa:**  
CSPR - Comunicazione per l'Arte

**Autore:**  
Serafino Valla

**Curatore:**  
Giampaolo Pansa

**Patrocini:**  
Città di San Benedetto Po



Vai al sommario dell'arte

LASCIA UN COMMENTO

Nome \*

Cognome \*

E-mail \*

Sito web \*

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

☐ Ho letto e accetto le condizioni d'uso del tuo sito e dei tuoi contenuti.

## exibart

Info e prenotazioni: 02 57 57 57 57  
Per informazioni e prenotazioni: 02 57 57 57 57  
Per informazioni e prenotazioni: 02 57 57 57 57

f t i n

## Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole | Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN)

📅 10 Settembre 2025

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'Ultima cena di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", *l'Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e *l'Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il Martirio di San Sebastiano nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

<https://windpress.info/en/press-release/875852/il-cielo-sopra-le-nuvole-serafino-valla-csart>

## Related press

[Pagine Gialle](#)
[Pagine Gialle](#)
[Pagine Gialle](#)

[Art](#)
[Culture](#)
[More](#)
[Rating](#)

Sinfonia Valtellina - CS&T

[View](#)

[CS&T](#)

[COMUNICAZIONE PER L'ARTE](#)

[Download Article](#)

[Pagine Gialle](#)
[Pagine Gialle](#)
[Pagine Gialle](#)

[Art](#)
[Culture](#)
[More](#)
[Rating](#)

Sinfonia Valtellina - CS&T

[View](#)

[CS&T](#)

[COMUNICAZIONE PER L'ARTE](#)

[Download Article](#)

[Pagine Gialle](#)
[Pagine Gialle](#)
[Pagine Gialle](#)

[Art](#)
[Culture](#)
[Events](#)
[More](#)

Piacere in transito. Meditazione tra incrocio e presente - CS&T

[View](#)

[CS&T](#)

[COMUNICAZIONE PER L'ARTE](#)

[Download Article](#)

## WordPress

[What we do](#)
[Contact and request a quote](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms & conditions & use](#)
[Media Center](#)


[100000+ people](#)
[100000+ people](#)

[100000+ people](#)
[100000+ people](#)

[100000+ people](#)
[100000+ people](#)

[100000+ people](#)
[100000+ people](#)

HOMECHI SIAMONEWSLETTERCARICA UNA NOTIZIA

 LULOP.COM

Cerca per parola chiave, brand, argomento, evento, tag, ...

ITENLOGIN/REGISTRATI

ALLAUTOMOTIVENAUTICAGREENFOOD & HOSPITALITYDESIGNFASHION & BEAUTYSPORTOFFBEATEXCELLENCEGIFTALTRO

HOME>REMINDER - SERAFINO VALLA. IL CIELO SOPRA LE NUVOLE | ABBAZIA DI POLIRONE, SAN BENEDETTO PO (MN) | 4 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025

ART&CULTURE

CATEGORIE ▾ DIGITAL EVENT ▾ SALONI ▾ EVENTI ▾ MUSEI ▾ CORPORATE ▾

SETTEMBRE 30, 2025 - ABBAZIA DI POLIRONE

REMINDER - SERAFINO VALLA. IL CIELO SOPRA LE NUVOLE | ABBAZIA DI POLIRONE, SAN BENEDETTO PO (MN) | 4 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di **Serafino Valla**, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da **Giammarco Puntelli** e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

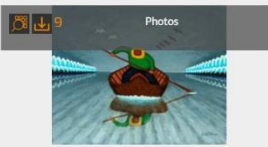
«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara **Giammarco Puntelli**. «Con Serafino Valla – prosegue il curatore – si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'Ultima cena di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive **Giuseppina Valla**, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973).

Leggi tutto

FOTOGALLERY (9) Login to download



TEMI

Art&CultureAutomotiveCorporateDesignEntertainmentEventsExcellenceFashion&BeautyFood&HospitalityGiftGreenHealth&WellnessHeritageNauticaRacingSportTechnology






NEWSLETTER

Automotive (giornaliera)Racing (lunedì)Geek (martedì)Lifestyle (mercoledì)Excellence (giovedì)Casual Friday (venerdì)What's Up Weekend (lunedì)

SERVIZI

iNewsNewsboosterServizi mailing dedicatiAree stampa dedicateRealizzazione mediacycenterArchivi media onlineNewsletterStrumenti touch point per la stampaGestione CMS / Web Curation

SOCIAL



CONTATTI

800.032.628  
staff AT lulop.com

DESCRIZIONE

Lulop è una piattaforma dedicata alla diffusione di materiali multimediali al fine di renderli scaricabili ad uso stampa. Oltre 100 aggiornamenti quotidiani in 19 aree tematiche, 5 newsletter settimanali e 5 quotidiane. Serviamo 115.500 utenti, informiamo ogni giorno circa 23.400 giornalisti iscritti alla comunicazione branded e newsletter. Registrati e scarica il materiale stampa oppure carica le tue notizie.

Chi siamo  
Informativa sulla privacy  
DPA  
Centro preferenze sui cookies

© Copyright 2025



<https://www.mondoraro.org/archives/187118/reminder-serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-4-ottobre-2-novembre-2025/09/2025/30/>

[illegible]





[illegible]

Serafino Valla. *Il cielo sopra le nuvole*, "Archivio", ottobre 2025, pp. 20-21.

Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN), dal 4 ottobre al 2 novembre 2025

# SERAFINO VALLA

## IL CIELO SOPRA LE NUVOLE

*Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*

A cura di GIAMMARCO PUNTELLI

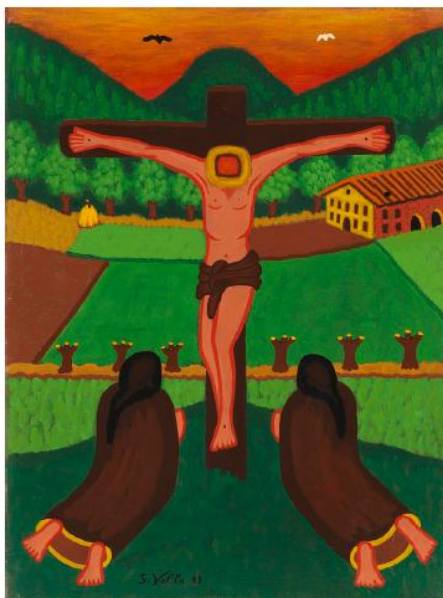
S'intitola *Il cielo sopra le nuvole* - *Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf/rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di

Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della *Via Crucis* esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", l'*Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e l'*Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il *Martirio di San Sebastiano* nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.



«Crocifissione», 1993, acrilico su faesite, cm 40x30. Ph. Antonella Pizzamiglio

Museo Nazionale delle Arti Naïves Cesare Zavattini di Luzzara, al Museo Cervi di Gattatico, al Museo dei Madonnari di Curtatone, in Jugoslavia, Svizzera, Francia, Spagna, Olanda e in collezioni pubbliche e private. I documentari cinematografici *La Ballata au pays de l'imaginaire* di Jean-Jacques Lagrange e *Walter Marti* (1980, Zurigo) e *Lupi dentro* di Raffaele Andreassi (1991, Roma) rappresentano momenti della sua vita e della sua arte. L'artista è inoltre presente in numerose pubblicazioni, con testi critici dedicati nei libri di storia dell'arte *Archè*, *Lògos* e *Psiché* e nella serie di volumi *Profili d'artista* e *Le scelte di Puntelli*, tutti editi da Giorgio Mondadori. Il 6 ottobre 2019, cent'anni dopo la nascita di Serafino Valla, è stato presentato a Luzzara il film artistico-biografico *Pecore in transito - Mediazione tra inconscio e presente* di Adriana Dossi e Gigi Corsetti.

#### SCHEDA TECNICA:

Serafino Valla. *Il cielo sopra le nuvole* - *Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*  
A cura di Giammarco Puntelli  
Con il patrocinio della Città di San Benedetto Po  
Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)  
Piazza Matilde di Canossa 2  
4 ottobre - 2 novembre 2025  
Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore». «La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'*Ultima cena* di Giuliano Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane

Serafino Valla (Luzzara, 1919 - Reggiolo, 2014) è un artista autodidatta. Nell'infanzia ha vissuto in un ambiente instabile e precario a causa dei frequenti traslochi, pertanto la frequenza scolastica non è stata regolare. Psicologicamente insicuro ed incomprenduto, si rifugiava in una appagante contemplazione della natura. Trascorreva molto tempo camminando

«L'ULTIMA CENA», 1970, acrilico su fiesite, cm 50x40. Ph. Antonella Pizzamiglio

lungo l'argine del Po, il grande fiume che rappresentava per lui un mistero. Arruolato come volontario nell'esercito, partecipa alla campagna di Russia, dove rimane ferito. Nel 1955 si sposa e va a vivere a Reggiolo. Nel 1959, venti giorni prima della nascita della figlia Giuseppina, la morte del fratello Giuseppe in un incidente stradale lo porta ad una grande crisi esistenziale. Negli anni Sessanta, ha iniziato a ricercare nella pittura, nella scultura e dentro alla filosofia il senso del suo esistere, arrivando a trovare una sua forma espressiva caratterizzata da uomini con il capo chino coperti dal cappello, dalla natura e dall'amato Po. L'arte diviene lo strumento di difesa e il rifugio, che porta alla luce le sue emozioni e la sua spiritualità. Appartenuto alla prima generazione dei pittori naïf, da cui si differenzia in modo sostanziale proprio per la razionalità, negli anni Settanta realizza la prima mostra personale a Luzzara, dove viene scoperto da Cesare Zavattini. Negli anni Novanta ha esteso la sua comunicazione visiva alla rappresentazione plastica, per dare alle sue immagini la terza dimensione, modellando l'argilla, per poi dedicarsi, nell'ultima parte del suo percorso artistico, alla natura morta. Nel 2014, viene allestita la sua ultima mostra, *Esistenzialità ed Arte* (dal titolo della monografia a cura di Alfredo Giamolio, pubblicata nel 2012), a Palazzo Bentivoglio di Gualtieri. Nel paese di Antonio Ligabue, Valla ha chiuso la sua carriera con una grande consapevolezza, che lo ha accompagnato fino alla morte, avvenuta dopo quattro mesi. Da allora, la figlia Giuseppina diventa curatrice delle sue opere ed inizia un nuovo percorso di valorizzazione dell'artista. Serafino Valla, con la sua arte gentile

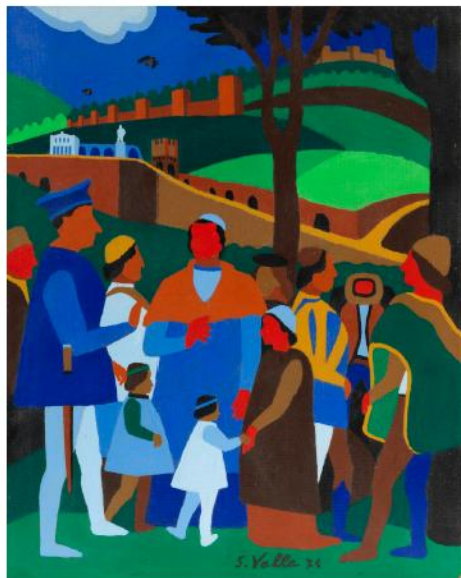
e introspettiva, ha esposto sia a livello nazionale (Milano, Mantova, Parma, Foggia, Messina, Napoli, Bologna, Modena, Sabbioneta, Gualdo Tadino, Massa, Ventimiglia, Roma, Firenze, Reggio Calabria, Gubbio) che internazionale (Berlino, Tirana, Barcellona, Abu Dhabi, Budapest, Zagabria, Lugano e Zurigo) in mostre personali e collettive. Sue opere si trovano al

17.00

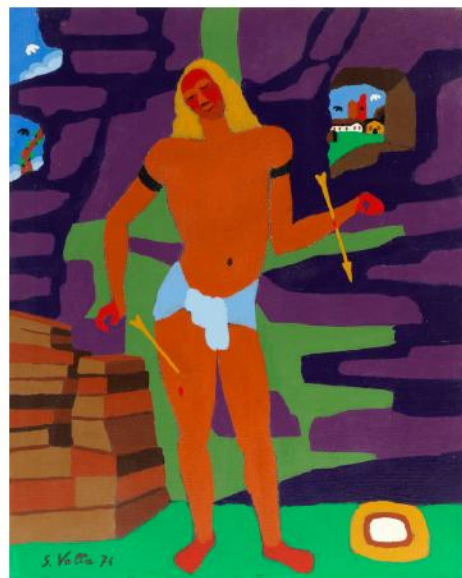
Orari: sabato, domenica e festivi 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre 9.30-12.30 e 14.30-17.30, altre aperture su prenotazione.  
Ingresso libero

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:  
Abbazia di Polirone: T. +39 0376 623036

APPROFONDIMENTI SULL'ARTISTA:  
[www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it)



«Mantova, Omaggio ad Andrea Mantegna», 1974, acrilico su fiesite, cm 50x40. Ph. Antonella Pizzamiglio



«Mantova, Santuario Le Grazie, San Sebastiano, Omaggio a F. Bonsignori», 1974, acrilico su fiesite, cm 50x40. Ph. Antonella Pizzamiglio

ARCHIVIO

PAG. 21

con il patrocinio di  
Città di San Benedetto Po

*Il cielo sopra le nuvole*  
Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità

Personale di  
(SERAFINO)

**Valla**  
a cura di  
Giammarco Puntelli

4 ottobre  
2 novembre  
2019

Abbazia di Polirone  
Refettorio Monastico  
piazza Matilde  
di Canossa, 2  
San Benedetto Po

Inaugurazione  
sabato 4 ottobre ore 17

Orario mostra:  
sabato, domenica e festivi 9.30 - 12.30 e 15.00 - 18.00  
1 e 2 novembre: sabato 9.30 - 12.30 e 14.30 - 17.30  
Altre aperture su prenotazione tel. 0376/623036



## Cosa c'è da vedere IN CITTÀ

- **ARTE SPAZIO, VIA BERTANI** Claudio Malacarne. Opere recenti
- **CASA DEL MANTEGNA, VIA ACERBI** Alfonso Leto "Screen - pittura continua" - sino al 26/10
- **CASA DI RIGOLETTO, PIAZZA SORDELLO** Sandro Gozzi "I fiabeschi codici dell'oblio" - sino al 12/10
- **GALLERIA CORRAINI, VIA IPPOLITO NIEVO 7A** Tra alfabeti, parole e pensieri - sino al 15/10
- **GALLERIA SARTORI** Stefano Benazzo e Tonino Maurizi "Relitti spiaggiati" - sino al 2/10
- **MADONNA DELLA VITTORIA, VIA MONTEVERDI 1** Omaggio a Franco Bassignani e Francesco Dalmaschio "Segno Parola Colore" - sino al 5/10
- **MUSEO DIOCESANO FRANCESCO GONZAGA, PIAZZA VIRGILIANA** Il Preziosissimo Sangue da Mantegna a Canova - sino al 31/12; Sala delle Colonne, "Uno sguardo sul Novecento mantovano, da Vindizio a Bonfà" - sino al 5/10; David Parenti "Pasolini - Per Pura Passione... 50 Anni Dopo" - prorogata sino al 5/10
- **PALAZZO D'ARCO** Akihiko Takeda "Gioielli d'arte" - sino al 6/01
- **PINK NOISE, FRASSINO** Heroes - oggi (ore 18)
- **ROTONDA DI SAN LORENZO** Enzo Nenci "Dilexit nos" - sino al 20/10

## IN PROVINCIA

- **CASTEL D'ARIO, CASA MUSEO SARTORI, VIA XX**

**SETTEMBRE** Bazzani-Paggiaro-Somensani-Ierreni-Veronese e "Vedutismo inciso. Resmi e Menin" - sino al 12/10

- **CASTIGLIONE DELLE STIVIERE, MUTTY** Iris Arcade "Un lunapark grafico di studio obelo" - da oggi (ore 15-19) sino al 22/11
- **CERESARA, TORRE GONZAGHESCA** Sergio Sermidi, "La luce del colore" - sino al 5/10
- **COMMESSAGGIO, TORRAZZO** Ulisse Gualtieri "Visione e presenza" - sino a domani
- **GAZOLDO DEGLI IPPOLITI, MAM MUSEO D'ARTE MODERNA, VILLA IPPOLITI, VIA MARCONI** Abscondita Selezione dalla collezione del MAM - sino al 4/10
- **GAZOLDO DEGLI IPPOLITI, ROCCA PALATINA SEDE DELL'ASSOCIAZIONE POSTUMIA, VIA MARCONI** L'arte di Luciano Ugoletti - sino al 5/10
- **QUINGENTOLE, EX PALAZZO VESCOVILE** Mauro Quetti "Rituali grafici" - prorogata sino al 30/09; Antonella Bertoni "Il colore delle emozioni" - dal 12/10
- **QUISTELLO, VIA MARTIRI DI BELFIORE** Diego Campi "Le città insanabili" - sino a ottobre (apertura da venerdì a domenica)
- **SABBIONETA, PALAZZO GIARDINO** Juergen Teller "7 1/2" - sino al 23/11
- **SAN BENEDETTO PO, REFETTORIO** Dialoghi d'arte - sino a domani; Serafino Valla "Il Cielo sopra le Nuvole" - dal 4/10 (ore 17) sino al 2/11
- **SAN BENEDETTO PO, MUSEO POLIRONIANO** Laura Gioso "Acqua nell'acqua" - sino al 2/11
- **SUZZARA, GALLERIA DEL PREMIO 52esimo Premio Suzzara, Inferno riflesso, La guerra nello specchio dell'arte, Omaggio a Memo Fornasari, Omaggio a Dusi**

➤ **SAN BENEDETTO PO, REFETTORIO** Dialoghi d'arte - sino a domani; Serafino Valla "Il Cielo sopra le Nuvole" - dal 4/10 (ore 17) sino al 2/11

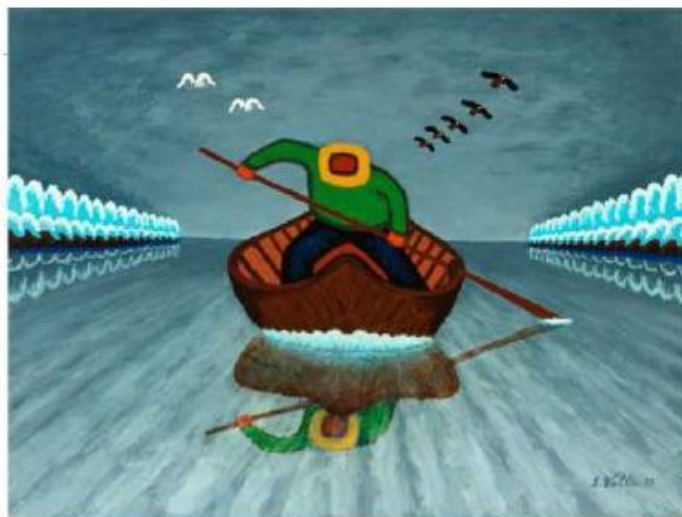
## MANTOVA IN GALLERIA

# Per Valla, il cielo sopra le nuvole

**I**l cielo sopra le nuvole è il titolo della mostra di Serafino Valla che si aprirà sabato nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po. Curata da **Giammarco Puntelli** e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata alle ore 17.00 e proseguirà sino al 2 novembre. Sarà aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, il 1° e il 2 novembre con orario 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate

dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente. «Serafino Valla è una voce

autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla – prosegue il curatore – si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore». Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", *l'Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) e *l'Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974).



SERAFINO VALLA. "Il barcaio nel fiume Po" (1999, Ph. Pizzamiglio)

Lara Maria Ferrari, *'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato. L'esposizione di Serafino Valla*, "Il Resto del Carlino", edizione di Reggio Emilia, 2 ottobre 2025, p. 11.

#### La mostra - 1

### **'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato L'esposizione di Serafino Valla**



**L'antologica** di Serafino Valla all'Abbazia di Polirone, dal titolo *'Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità'*, aprirà il 4 ottobre, fino al 2 novembre, all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (Mantova). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città, l'esposizione riguardante il pittore di Luzzara (1919-2014) sarà inaugurata sabato alle 17 e proporrà una cinquantina di opere realizzate dagli anni Sessanta al 2010. Un percorso che documenta attraverso pittura, disegno e scultura, una poetica fondata sull'osservazione della natura e una spiritualità connessa alla vita. «Serafino Valla è una voce autentica dell'arte contemporanea italiana, un maestro che decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto, per raggiungere una serie di obiettivi integrati al senso della testimonianza», dice Giammarco Puntelli. «La mostra nell'Abbazia di Polirone, con l'Ultima cena di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra Serafino Valla e il territorio, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere. «Nella vita di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento».

**Lara Maria Ferrari**



# A San Benedetto teatro specialità e divertimento

**GLI EVENTI** Domani e domenica torna protagonista la "Sagra dal Nedar". La manifestazione è in abbinamento a "La Fiuma", il festival di teatro di figura

**U**n weekend di magia, gusto, divertimento e tradizione è offerto domani e domenica dagli eventi della "Sagra dal Nedar", alla 54ª edizione, in abbinamento a "La Fiuma", festival di teatro di figura, alla decima edizione.

Sabato si inizia alle 17 con l'inaugurazione nel Refettorio della mostra "Il Cielo sopra le Nuvole", personale di Serafino Valla, a cura di Gianmarco Puntelli.

Segue alle 18 "Il monastero sottosopra", visita guidata a Refettorio, Cantine e Campanile di San Floriano al costo di 12 euro a persona, gratuito sotto i sei anni. Ritrovo presso l'Info Point. Alle 19 è prevista l'apertura dello stand gastronomico nella meravigliosa cornice dei Chiostri di San Benedetto e di San Simeone, a cura di Ody Eventi per Portiolo e Comitato di Mirasole. Lo stand sarà in funzione anche domenica a partire dalle 12. È fortemente consigliata la prenotazione al numero 353-4305289.

Segue nella serata, alle 21 e alle 22, "Ballate per ciallatani e imbonitori", con l'apertura notturna straordinaria del Museo, della sua biblioteca e dei suoi depositi, accompagnati dall'animazione tra musica e teatro di Zero Beat e dei Musicanti della Basa. Un

viaggio a ritroso nel tempo per incontrare artisti, affabulatori, girovaghi e imbonitori: personaggi caratteristici che percorrevano le strade della bassa Padana tra una corte e l'altra. I bambini dovranno essere accompagnati.

Domenica mattina si parte con mercatini vari, tra cui il "Bazar dei ragazzi" in piazza Matilde di Canossa, un'iniziativa gratuita per lo scambio di giocattoli, libri, fumetti, cartine, videogiochi. Info e iscrizioni: 339.2094800.

Alle 10 nel cortile interno del Municipio inaugurazione della mostra e presentazione del libro "Le risaie dei territori di Pegognaga, San Benedetto Po e Moglia", a cura di Vittorio Negrelli e Natalino Cavalli.

Dalle 11 alle 18 "Birre al monastero", una rassegna di birre artigianali, allestita presso il Chiostro dei Secolari, a cura della Strada dei vini e dei sapori mantovani.

Nel pomeriggio, dalle 15, tra piazza Folengo e via Ferri, spazio agli spettacoli di burattini e marionette con "Cromosauro", a cura di Terzo Studio; "Gioppino e la medicina infernale", a cura di Virginio Baccanelli; "Di fili e di fole", a cura di Gianluca Palma; alla performance interattiva "Incontri" a cura di Stalker Teatro e "L'acqua miracolosa" a cura di Zanubrio Marionettes.

Tradizionale poi la "Maccheronata in piazza" alle 16.30 a cura di Arci I Maggio.

La manifestazione ha un anticipo venerdì 3 con la "Mano parlante" con protagoniste le classi quinte della primaria di San Benedetto Po e Moglia per uno scambio di conoscenze e tecniche sul mondo dei burattini.

Nei due giorni di sagra i monumenti di San Benedetto Po sono aperti domani dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18; domenica dalle 9.30 alle 18.30 con orario continuato. Domenica sono proposte pure visite guidate a pagamento con partenza dall'Info Point alle 10 e alle 15, su prenotazione. Anche per gli altri eventi è consigliata la prenotazione al numero 0376.623036 oppure con una mail a [info@turismosan-benedettopo.it](mailto:info@turismosan-benedettopo.it).

**Oriana Caleffi**

Zero Beat  
e Musicanti  
dla Basa  
animeranno  
i tour al museo



Un evento  
a San  
Benedetto  
di una scorsa  
edizione  
Domani e  
domenica  
torna la  
"Sagra  
dal Nedar"  
abbinata al  
festival di  
teatro di  
figura "La  
Fiurma"



---

**Aprire la mostra**  
**"Della carne e dell'anima"**  
**alla Galleria Sartori**

La mostra collettiva "Della carne e dell'anima" viene inaugurata alla Galleria



San Tommaso, a Acquanegra  
sul Chiese, concerto dedicato  
**La mostra** antologica di  
Serafino Valla "Il cielo sopra  
le nuvole" viene inaugurata  
oggi pomeriggio alle 17  
nel Refettorio Monastico  
dell'Abbazia di Polirone

# Sagra del Nédar: a San Benedetto tradizione a braccetto della cultura

*La tradizionale manifestazione si abbina ancora una volta al festival di teatro di figura "La Fiuma". Attività in tutto il centro storico polironiano*

NEL PROSSIMO  
WEEKEND

di Nicola Antonietti

**SAN BENEDETTO PO** Per un bellissimo weekend d'autunno il centro storico di San Benedetto Po vedrà la tradizione andare a braccetto con la cultura perché anche quest'anno si rinnova l'abbinamento vincente tra la Sagra del Nédar - giunta ormai alla sua cinquantaquattresima edizione - e il festival di teatro di figura "La Fiuma" che, sia pure più giovane, tocca nel 2025 il suo decennale. La Fiuma, che tratteremo nell'articolo della pagina a fianco, ha già preso il via ieri ma è chiaro che si entra nel vivo oggi, con due giornate, sabato e domenica, all'insegna della buona tavola, dello spettacolo e con una straordinaria valorizzazione dei chiostri, dell'abbazia e del centro storico.

Per quanto riguarda la Sagra

del Nédar essa è curata dal Comune di San Benedetto Po in collaborazione - per la parte enogastronomica - con ODV Eventi per Portiolo, già organizzatrice della Sagra di Portiolo, insieme al Comitato di Mirasole; nella suggestiva cornice dei Chiostri monastici, l'apertura dello stand gastronomico è prevista alle 19.30 per la giornata odierna e per le 12 di domenica 5 ottobre: sarà possibile cenare o pranzare nella meravigliosa cornice dei Chiostri di San Benedetto e San Simeone, con l'ulteriore possibilità di prenotare al chiuso in Sala Capitolare. In caso di maltempo sono previste ulteriori sale al chiuso. In ogni caso è fortemente consigliata la prenotazione al numero 353 430528.

Tra gli eventi collaterali l'inaugurazione dell'illuminazione del chiostro di San Benedetto (oggi alle 19.30); fino al 2 novembre nel refettorio monastico la personale di **Serafino Valla** a cura di **Gian-**

**marco Puntellie** al Museo Civico la mostra dell'artista **Laura Gioso** in collaborazione con l'Associazione Arca Domus. Fino al 31 ottobre in Municipio mostra fotografica a cura di **Vittorio Negrelli** e **Natalino Cavalli**, visitabile nell'orario di apertura degli uffici comunali.

I monumenti di San Benedetto sono aperti oggi dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18 e domani con orario continuato dalle 9.30 alle 18. Inoltre, domani, mercatino Amarcord per tutto il giorno nelle vie del centro storico, a cura di Associazione "Il Sogno di Vasco"; il mercato ortofrutticolo, commercianti, artigiani e hobbyisti nella piazze principali; i Madonnari che dipingono La Fiuma in via Ferri; e le birre artigianali in esposizione e degustazione al Chiostro dei Secolari a cura di Strada dei Vini e dei Saporì Mantovani.



Cosa c'è da vedere, "La Voce di Mantova", 11 ottobre 2025, p.18.

# Cosa c'è da vedere

---

➤ **SAN BENEDETTO PO, REFETTORIO** Serafino Valla "Il Cielo sopra le Nuvole" - sino al 2/11

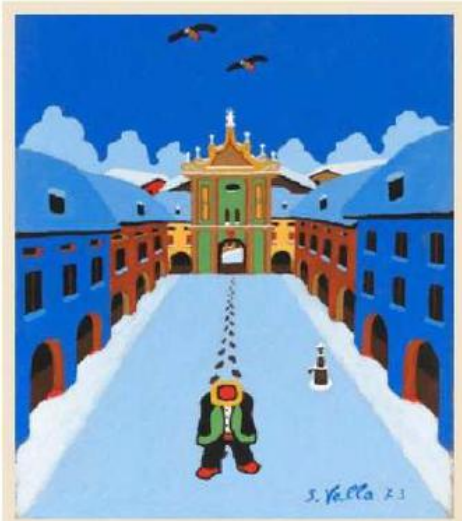
## Valla: "Il cielo sopra le nuvole"

**U**ltimi giorni a San Benedetto Po per la mostra di **Serafino Valla** *Il cielo sopra le nuvole*. L'esposizione continua fino a domenica ed è a cura di **Giammarco Puntelli**; si sviluppa nel Refettorio Monastico e ha come complemento del titolo "Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità". In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali

linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente. «Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza».

## A San Benedetto la spiritualità di Serafino Valla

**S**i conclude domani "Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità" la mostra antologica di **Serafino Valla** allestita nel Refettorio Monastico dell'Abbazia polironiana di San Benedetto Po. Curata da **Giammarco Puntelli** e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione presenta cinquanta opere realizzate dai primi anni Sessanta al 2010, tra pittura, disegno, scultura nel segno dell'amore e del rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.



**SERAFINO VALLA. Il cielo sopra le nuvole**, in TG Arte, "TVQui", 2 novembre 2025, <https://www.tvqui.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

Home > Arte > SERAFINO VALLA. Il cielo sopra le nuvole

Arte

# SERAFINO VALLA. Il cielo sopra le nuvole

3 Novembre 2025 19



Guarda la Diretta TVQui

**Martedì 4 Novembre 2025**  
**ACCADDE OGGI**

**1954**  
**Alluvione di Firenze**

**ONE 1 MINUSCAPP 342.69.61.939** **NUMERO 059.74.79.546** **UN ONDA**

tema a pagamento dalle 15.00 a mercoledì dalle 21.00. Per info e prenotazioni telefonare al numero 059.28.12

**SOCIAL**

	13,458 Fans	MI PIACE
	214 Follower	SEGUI
	100 Iscritti	ISCRIVITI



## Focus CSArt, 30 settembre 2025:

[https://admin12.antherica.com//newsletter//sys\\_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=previewtemplate&sys\\_folder=newsletter&sys\\_database=newsletter\\_csart&msg\\_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466](https://admin12.antherica.com//newsletter//sys_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=previewtemplate&sys_folder=newsletter&sys_database=newsletter_csart&msg_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466)

**CSArt** | Comunicazione  
per l'Arte

[Homepage](#) | [About](#) | [Mostre, News & Eventi](#) | [Contatti](#)

**SERAFINO VALLA. Il cielo sopra le nuvole**  
*Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*  
A cura di Giammarco Puntelli

Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)  
4 ottobre - 2 novembre 2025  
Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00



S'intitola *Il cielo sopra le nuvole* - *Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguite dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio nell'intento di raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portarli, tra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma protettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'ultima cena di Geronimo Borsignoni e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", *L'Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Ricca del Castello di San Giorgio, e *L'Omaggio a Francesco Borsignoni* (1974) che richiama il *Martirio di San Sebastiano* nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Carpi.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

CSArt - Chiara Serri, Via Emilia Santo Stefano 56, 42121 Reggio Emilia, P.Iva 02390340350

Le immagini qui riprodotte sono state fornite a CSArt dagli artisti o dagli organizzatori dell'evento per le esigenze legate all'ufficio stampa. Possiamo pertanto essere "accusati" solo al fine di correggere servizi, articoli e segnalazioni inerenti l'iniziativa cui si riferiscono. Qualunque indebito utilizzo è perseguibile ai sensi di legge.

[Cancellami dalla newsletter \(-\)](#)