

Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN)  
4 ottobre – 2 novembre 2025

# SERAFINO VALLA

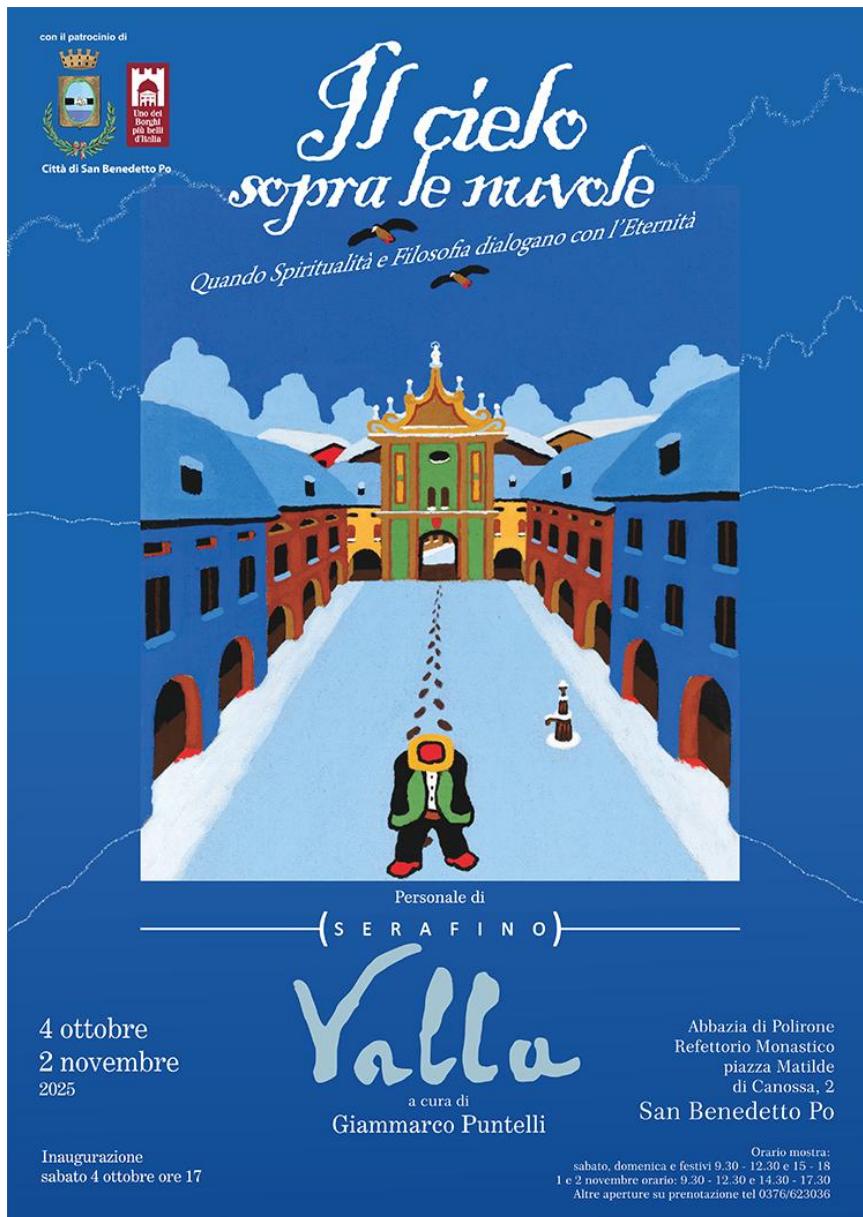
## IL CIELO SOPRA LE NUVOLE

*Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*

A cura di Giammarco Puntelli

Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

### RASSEGNA STAMPA



**Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN)**

**4 ottobre – 2 novembre 2025**

# **SERAFINO VALLA**

## **IL CIELO SOPRA LE NUVOLE**

***Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità***

**A cura di Giammarco Puntelli**

**Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00**

S'intitola ***Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*** la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del **Refettorio Monastico** dell'**Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN)**. Curata da **Giammarco Puntelli** e realizzata con il patrocinio della **Città di San Benedetto Po**, l'esposizione sarà inaugurata **sabato 4 ottobre alle ore 17.00**.

In mostra, **cinquanta opere selezionate**, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio *naïf* rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara **Giammarco Puntelli**. «Con Serafino Valla – prosegue il curatore – si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'*Ultima cena* di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive **Giuseppina Valla**, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della *Via Crucis* esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", l'*Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e l'*Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il *Martirio di San Sebastiano* nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

**Serafino Valla** (Luzzara, 1919 - Reggiolo, 2014) è un artista autodidatta. Nell'infanzia ha vissuto in un ambiente instabile e precario a causa dei frequenti traslochi, pertanto la frequenza scolastica non è stata regolare. Psicologicamente insicuro ed incompreso, si rifugiava in una appagante contemplazione della natura. Trascorreva molto tempo camminando lungo l'argine del Po, il grande fiume che rappresentava per lui un mistero. Arruolato come volontario nell'esercito, partecipa alla campagna di Russia, dove rimane ferito. Nel 1955 si sposa e va a vivere a Reggiolo. Nel 1959, venti giorni prima della nascita della figlia Giuseppina, la morte del fratello Giuseppe in un incidente stradale lo porta ad una grande crisi esistenziale. Negli anni Sessanta, ha iniziato a ricercare nella pittura, nella scultura e dentro alla filosofia il senso del suo esistere, arrivando a trovare una sua forma espressiva caratterizzata da uomini con il capo chino coperti dal cappello,

dalla natura e dall'amato Po. L'arte diviene lo strumento di difesa e il rifugio, che porta alla luce le sue emozioni e la sua spiritualità. Appartenuto alla prima generazione dei pittori naïf, da cui si differenzia in modo sostanziale proprio per la razionalità, negli anni Settanta realizza la prima mostra personale a Luzzara, dove viene scoperto da Cesare Zavattini. Negli anni Novanta ha esteso la sua comunicazione visiva alla rappresentazione plastica, per dare alle sue immagini la terza dimensione, modellando l'argilla, per poi dedicarsi, nell'ultima parte del suo percorso artistico, alla natura morta. Nel 2014, viene allestita la sua ultima mostra, *Esistenzialità ed Arte* (dal titolo della monografia a cura di Alfredo Gianolio, pubblicata nel 2012), a Palazzo Bentivoglio di Gualtieri. Nel paese di Antonio Ligabue, Valla ha chiuso la sua carriera con una grande consapevolezza, che lo ha accompagnato fino alla morte, avvenuta dopo quattro mesi. Da allora, la figlia Giuseppina diventa curatrice delle sue opere ed inizia un nuovo percorso di valorizzazione dell'artista. Serafino Valla, con la sua arte gentile e introspettiva, ha esposto sia a livello nazionale (Milano, Mantova, Parma, Foggia, Messina, Napoli, Bologna, Modena, Sabbioneta, Gualdo Tadino, Massa, Ventimiglia, Roma, Firenze, Reggio Calabria, Gubbio) che internazionale (Berlino, Tirana, Barcellona, Abu Dhabi, Budapest, Zagabria, Lugano e Zurigo) in mostre personali e collettive. Sue opere si trovano al Museo Nazionale delle Arti Naïves Cesare Zavattini di Luzzara, al Museo Cervi di Gattatico, al Museo dei Madonnari di Curtatone, in Jugoslavia, Svizzera, Francia, Spagna, Olanda e in collezioni pubbliche e private. I documentari cinematografici *La Ballada au pays de l'immagination* di Jean-Jacques Lagrange e Walter Marti (1980, Zurigo) e *Lupi dentro* di Raffaele Andreassi (1991, Roma) rappresentano momenti della sua vita e della sua arte. L'artista è inoltre presente in numerose pubblicazioni, con testi critici dedicati nei libri di storia dell'arte *Archè, Lògos e Psiché* e nella serie di volumi *Profili d'artista* e *Le scelte di Puntelli*, tutti editi da Giorgio Mondadori. Il 6 ottobre 2019, cent'anni dopo la nascita di Serafino Valla, è stato presentato a Luzzara il film artistico-biografico *Pecore in transito - Meditazione tra inconscio e presente* di Adriana Dossi e Gigi Corsetti.

#### SCHEDA TECNICA:

#### **Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità**

A cura di Giammarco Puntelli

Con il patrocinio della Città di San Benetto Po

Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)

Piazza Matilde di Canossa 2, 46027 San Benedetto Po (MN)

4 ottobre – 2 novembre 2025

Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

Orari: sabato, domenica e festivi 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre 9.30-12.30 e 14.30-17.30, altre aperture su prenotazione.

Ingresso libero

#### INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

#### **Abbazia di Polirone**

Piazza Matilde di Canossa 2, 46027 San Benedetto Po (MN)

T. +39 0376 623036

#### APPROFONDIMENTI SULL'ARTISTA:

#### **Giuseppina Valla**

T. +39 380 333 84 88

[info@serafinovalla.it](mailto:info@serafinovalla.it)

[www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it)

FB: [www.facebook.com/serafinovalla](http://www.facebook.com/serafinovalla)

#### UFFICIO STAMPA:

#### **CSArt – Comunicazione per l'Arte**

Via Emilia Santo Stefano 54, 42121 Reggio Emilia

T. +39 0522 1715142

M. +39 348 7025100

[info@csart.it](mailto:info@csart.it)

[www.csart.it](http://www.csart.it)

## RASSEGNA STAMPA

### Siti web Organizzatori e Partner:

<https://www.gpblog.coach/2025/11/01/larte-non-serve-a-spiegare-il-mondo-ma-ad-amarlo/>

<https://www.cesarezavattini.it/Sezione.jsp?idSezione=844&>

### Siti web Arte, Cultura, Eventi:

<https://www.csart.it/index.html?pg=36&idn=2377&from=5&stsa=148&stsg=&ida=148&addthis=>

<https://mincioedintorni.com/2025/09/10/mostra-antologica-di-serafino-valla-a-san-benedetto-po-refettorio-monastico-del-polirone-tra-arte-spiritualita-e-filosofia/>

<http://www.arteit.it/Pages/Events/Mostre.aspx?mode=scheda&id=2940>

<https://e-zine.it/eventi/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spirituali/>

<https://www.gigarte.com/csart09/news/27626/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualit-e-filosofia-dialogano-con-leternit.html>

<https://www.oltrelecolonne.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-la-mostra-di-serafino-valla-allabbazia-di-polirone-a-san-benedetto-po/>

<https://www.villegiardini.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-mostra-antologica-di-serafino-valla/>

<https://www.melobox.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-allabbazia-di-polirone/>

<https://www.informazione.news/c/EB3E343B-ADAC-4464-8A43-34E28A5165F1/Spiritualita-e-filosofia-in-dialogo-con-l-eternita-nelle-opere-di-Serafino-Valla>

<https://www.juliet-artmagazine.com/events/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

<https://www.arte.go.it/event/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

<https://otticheparallelemagazine.com/2025/09/23/abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-il-cielo-sopra-le-nuvole-antologica-di-serafino-valla/>

<https://www.liquidarte.it/mostra/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-leternita>

<https://www.lobodilattice.com/mostra-eventi/serafino-valla-cielo-sopra-nuvole-quando-spiritualit%C3%A0-e-filosofia-dialogano-l%80%99eternit%C3%A0#gsc.tab=0>

<https://www.artinworld.com/News.aspx?ID=00039P>

<https://www.exibart.com/evento-arte/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-leternita/>

<https://www.okarte.eu/index.php/185-artisti-ok-arte-homepage/63000-serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn>

<https://windpress.info/en/press-release/875852/il-cielo-sopra-le-nuvole-serafino-valla-csart>

[https://culturemarketing.lulop.com/it\\_IT/post/show/334337/](https://culturemarketing.lulop.com/it_IT/post/show/334337/)

<https://www.mondoraro.org/archives/187118/reminder-serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-4-ottobre-2-novembre-2025/09/2025/30/>

<https://www.innovarte.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

<https://www.aise.it/cultura/il-cielo-sopra-le-nuvole-lantologica-di-serafino-valla-allabbazia-di-polirone/223633/2>

**Siti Web Territorio:**

<https://www.mantovanotizie.com/mostre/20250910-mostra-serafino-valla-san-benedetto-2025.php>

<https://www.reggionline.com/mostra-san-benedetto-po-le-opere-dellartista-luzzarese-serafino-valla/>

<https://www.ilrestodelcarlino.it/reggio-emilia/cronaca/il-cielo-sopra-le-nuvole-34c22fb0>

<https://www.ilgiorno.it/cosa-fare/sch-sagre-ottobre-2025-aqfkrn5s/sagra-dal-nedar-e-la-fiume-festival-del-teatro-di-figura>

**Printed:**

*Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole*, "Archivio", ottobre 2025, pp. 20-21.

*Cosa c'è da vedere in città*, "La Voce di Mantova", 27 settembre 2025, p.20.

*Per Valla, il cielo sopra le nuvole*, "La Voce di Mantova", 1 ottobre 2025, p. 13.

Lara Maria Ferrari, *'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato. L'esposizione di Serafino Valla*, "Il Resto del Carlino", edizione di Reggio Emilia, 2 ottobre 2025, p. 11.

Oriana Caleffi, *A San Benedetto teatro specialità e divertimento*, "Gazzetta di Mantova", 3 ottobre 2025, pp. 24-25.

*Apre la mostra*, "Gazzetta di Mantova", 4 ottobre 2025, p. 30.

Nicola Antonietti, *Sagra del Nédar: a San Benedetto tradizione a braccetto della cultura*, "La Voce di Mantova", 4 ottobre 2025, p. 38.

*Cosa c'è da vedere*, "La Voce di Mantova", 11 ottobre 2025, p.18.

*Valla: "Il cielo sopra le nuvole"*, "La Voce di Mantova", 28 ottobre 2025, p. 11.

*A San Benedetto la spiritualità di Serafino Valla*, "La Voce di Mantova", 1 novembre 2025, p. 13.

**Televisioni:**

**SERAFINO VALLA. Il cielo sopra le nuvole**, in *TG Arte*, "TVQui", 2 novembre 2025, <https://www.tvqui.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

**Focus CSArt, 30 settembre 2025:**

[https://admin12.antherica.com//newsletter//sys\\_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=preview\\_template&sys\\_folder=newsletter&sys\\_database=newsletter\\_cgart&msg\\_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466](https://admin12.antherica.com//newsletter//sys_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=preview_template&sys_folder=newsletter&sys_database=newsletter_cgart&msg_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466)



## Cesare Zavattini

<https://www.cesarezavattini.it/Sezione.jsp?idSezione=844&>

Cerca nel sito

**Biblioteca Panizzi**

Sei qui: Home Page | Eventi e notizie anno in corso | In mostra a San Benedetto Po le opere dell'artista luzzarese Serafino Valla

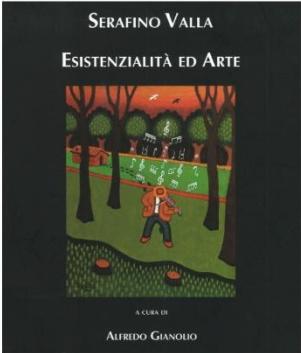
**In mostra a San Benedetto Po le opere dell'artista luzzarese Serafino Valla**

A San Benedetto Po, nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 si terrà la mostra antologica *Il cielo sopra le nuvole. Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Esistenzialità* di Serafino Valla. La mostra, curata da Alfredo Gianolio, è un omaggio alla memoria e alla generazione dei maestri. In Cesare Zavattini a scoprii negli anni Settanta, riconoscendone l'originalità e inserendolo nel panorama dell'arte nell'italiana, sebbene Valla se ne distinguesse per un approccio più razionale e filosofico.

Curata da Alfredo Gianolio, la mostra raccoglie 50 opere dal 1960 al 2010, tra pittura, disegno e scultura, che documentano i temi centrali della sua ricerca: la natura come metafora, la spiritualità intrecciata alla vita e il legame profondo con le proprie radici. Autodidatta, dopo esperienze difficili trovò nell'arte un rifugio e un linguaggio personale fatto di figure chiese, scorsi del Po e, in seguito, anche di sculture e nazioni morte.

Esposti in mostre internazionali, musei e collezioni testimoniano il riconoscimento della sua opera. Dopo la sua morte, la figlia Giuseppina ne cura l'eredità artistica.

**SERAFINO VALLA**  
**ESISTENZIALITÀ ED ARTE**



Il volume *Serafino Valla : esistenzialità ed arte*, a cura di Alfredo Gianolio

**Biblioteca Panizzi**  
Comune di Reggio Emilia; via Farini, 3 - 42121 Reggio Emilia Tel: 0522 456084  
Email: [panizzi@comune.re.it](mailto:panizzi@comune.re.it) | Privacy

Eventi e notizie 2024  
Eventi e notizie 2023  
Eventi e notizie 2022  
Eventi e notizie 2021  
Eventi e notizie 2020  
Eventi e notizie 2019  
Eventi e notizie 2018  
Eventi e notizie 2017  
Eventi e notizie 2016  
Eventi e notizie 2015  
Eventi e notizie 2014  
Eventi e notizie 2003  
Eventi e notizie 2002  
Eventi e notizie anni 2002-2013

## CSArt

<https://www.csart.it/index.html?pg=36&idn=2377&from=5&stsa=148&stsg=&ida=148&addthis=>

**CSArt** | *Comunicazione per l'Arte*

[Homepage](#) | [CSArt](#) | [Artiste](#) | [Gallerie, Associazioni & spazi espositivi](#) | [Mostre, News & Eventi](#) | [Newsletter](#) | [Contatti](#)

Sei in: [Mostre, News & Eventi](#) > [Mostra, News & Evento](#)

Ricerca [cerca >](#)

**Il cielo sopra le nuvole - Serafino Valla**

Mostra personale - **Da Sabato 4 ottobre 2025 a Domenica 2 novembre 2025** Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico | San Benedetto Po (MN)



**Indirizzo**  
Piazza Matilde di Canossa,  
2Abbazia di Polirone, Refettorio  
Monastico

**Sede**  
Abbazia di Polirone, Refettorio  
Monastico

**Città**  
San Benedetto Po (MN)

**A cura di**  
Giammarco Puntelli

**Tipologia**  
Mostra personale

**Sintesi** *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccezionale disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrali alla vita e al senso della memoria e del testimoniare. Il suo linguaggio è unico, come lo è il suo essere Serafino Valla, proprio il carattere più alto della sua antologica voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'Ufficina cerchi di Giodano Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniatore anche delle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", *L'omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e *L'omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il *Martirio di San Sebastiano* nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

**Tags**  
[Serafino.Valla](#) | [Giuseppina.Valla](#) | [Giammarco.Puntelli](#)

**Galleria Fotografica**



Locandina Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole

Serafino Valla, Il barcajolo nel fiume Po, 1999, acrilico su faesite, 40x50 cm. Ph. Antonella Pizzamiglio

Serafino Valla, San Benedetto Po, Piazzale delle Erbe, 1973, acrilico su faesite, 50x40 cm. Ph. Antonella Pizzamiglio

Serafino Valla, Mantova, Omaggio ad Andrea Mantegna, 1974, acrilico su faesite, 50x40 cm. Ph. Antonella Pizzamiglio

**Agenda Eventi**

[Feed RSS >](#)  
[Archivio >](#)

**Newsletter**  
Se desideri essere periodicamente aggiornato sulle inaugurazioni, le mostre, gli eventi e le novità che riguardano gli artisti, i musei, le fondazioni, le gallerie e le associazioni che fanno parte della rete di CSArt, ma anche conoscere nuovi talenti e realtà culturali, iscriviti al servizio Newsletter di CSArt. compilando i campi sottostanti. Riceverai una mail di conferma nella tua casella di posta e tramite un link potrai ultimare l'iscrizione.

[iscrivimi](#)

**Seguici anche su...** [Condividi](#)



**Perché adorare a CSArt**  
Perché CSArt è un portale interamente dedicato al mondo dell'arte per mettere in rete artisti, gallerie ed associazioni culturali, ma anche uno studio professionale, in grado di offrire servizi di consulenza qualificata per l'organizzazione e la cura di esposizioni di mostre e eventi, la costruzione di siti web, la stesura di testi critici e la realizzazione di pubblicazioni e cataloghi.

[Per saperne di più >](#)  
[Proponi la tua candidatura >](#)  
[Entra nella tua area privata >](#)

## Mincio e Dintorni

<https://mincioedintorni.com/2025/09/10/mostra-antologica-di-serafino-valla-a-san-benedetto-po-refettorio-monastico-del-polirone-tra-arte-spiritualita-e-filosofia/>



## Arteit

<http://www.arteit.it/Pages/Events/Mostre.aspx?mode=scheda&id=2940>

Versione: 1.00  
venerdì, 12 settembre 2025  
Guest - Not logged in  
Utenti online: 1

**EVENTI**  
Elenco Eventi  
Elenco Mostre  
Elenco Fiere

**SEZIONI**  
Concorsi  
Mercati  
Borsa e Finanze  
Musei  
Gallerie d'arte  
I Critici di Arteit  
A tu per tu con l'artista  
Arteit Libri

**ARCHIVIO ARTISTI**  
Archivio Artisti  
Gallerie Fotografiche  
Prospetto Informativo  
Inserisciti nell'archivio

**SERVIZI**  
Per gli Artisti  
Per Gallerie e Artigiani  
Per Associazioni e Circoli Culturali

**COMMUNITY**  
Community  
Elenco Utenti  
Mailing List  
Forum

**UTENTI ONLINE**  
► csart

**PROMOZIONE SITO**  
FONZO

**MOSTRE**

**SERAFINO VALLA. IL CIELO SOPRA LE NUVOLE - QUANDO SPIRITUALITÀ E**

Località: **San Benedetto Po**  
Provincia: **MN (Mantova)**  
Regione: **Lombardia**  
Data Inizio: **04/10/2025**  
Data Fine: **02/11/2025**  
Organizzatore: **patrocinio della Città di**

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Pollone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giannmarco Puntelli, il progetto nasce dalla volontà della Città di San Benedetto Po, l'ospesione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17,00. In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'essenzialità della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, attraverso le sue opere, ci offre un dialogo con i valori che contano per noi, per riapprenderne uno nuovo di obblighi creativi per i infiniti della vita e il senso dell'memoria e della testimonianza», dichiara Giannmarco Puntelli. «Con Serafino Valla» - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata, neppure della morte, ma proletaria, attraverso la speranza che non dàde, verso un orizzonte di eternità».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Pollone, con l'Ultima cena di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio monastico, per celebrare San Francesco d'Assisi e ricongiungere alla cura del creato, come opere dell'artista. Nella Vita c'è nell'arte, di mio padre c'è un profondo legame con il pensiero francescano, trasformato anche dalle 15 stationes della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo, continua a parlare alle persone», spiega Giannmarco Puntelli.

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: Piazza delle Erbe (1972) pubblicata nel Catalogo "Boleti", l'Omaggio a Andrea Mantegna (1974) ispirato alla tavola di Andrea Mantegna, la tavola Picta del Cappello di San Giorgio, l'Omaggio a Francesco Bonsignori (1974) che richiama il Martirio di San Sebastiano nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico scommesso e festivo e festiva con orari: 9-30-12-15-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-12-13-14-15-16-17-18-00, 1-2-3 novembre 9-30-12-13-14-15-16-17-18-00, 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-00, 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-00. Per informazioni e prenotazioni: +39 0376 623035. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

Serafino Valla (Luzzara, 1919 - Reggiolo, 2014) è un artista autodidatta. Nell'infanzia ha vissuto in un ambiente intimo e ricco di storia, dove il tempo era per lui un peritolo di frontiera. La scuola non lo ha stata raggiunto. Psicologicamente indurio ed incomunicabile, si ritrovava in una appagante contemplazione della natura. Trascorreva molto tempo camminando lungo l'argine del Po, il grande fiume che rappresentava per lui un mistero. Arruolatosi come volontario nell'esercito, partecipò alla campagna di Russia, dove rimane ferito. Nel 1955 si sposa e va a vivere a Reggiolo nel 1956. Qui si trova in un ambiente di grande natura, dove si incontrano il fratello Giuseppe in precedenza stradale lo porta ad una grande crisi esistenziale. Negli anni Settanta, ha iniziato a ricercare nella pittura, nella scultura e dentro alla filosofia il senso del suo esistere, arrivando a trovare una sua forma espressiva caratterizzata da uomini con il capo chino coperti dal cappello, dalla natura e dall'amato Po. L'arte divenne lo strumento di difesa e il rifugio per la persona, per la memoria e lo spirito. Apprezzato da molti intellettuali e generazioni di pittori nati, da cui la differenza in modo sostanziale proprio per la razionalità, negli anni Settanta realizza la prima mostra personale a Luzzara, dove viene scoperto da Cesare Zavattini. Negli anni Novanta ha esteso la sua comunicazione visiva alla rappresentazione plastica, per dare alle sue opere un'etica totale dimostrando l'armonia, poi decarsi, nei suoi quadri, a rappresentare persone intese alla natura morta. Nel 2014 viene allestita la sua ultima mostra, Esistenzialità ed Arte (dal titolo della monografia a cura di Alfredo Giandomo, pubblicata nel 2012), al Palazzo Bentivoglio di Guastalla. Nel paese di Antonio Ligabue, Valla ha chiuso la sua carriera con una grande consapevolezza, che lo ha accompagnato fino alla morte, avvenuta dopo quattro anni di malattia, la figlia Giuseppina diventa curatrice delle sue opere ed inizia un percorso di volontario di Serafino Valla. La sua arte, anche se molto eterogenea e introspettiva, ha esposto sia a livello nazionale (Milano, Mantova, Parma, Foggia, Messina, Napoli, Bologna, Modena, Sabbioneta, Guido Tadino, Massa, Ventimiglia, Roma, Firenze, Reggio Calabria, Gibbo) che internazionale (Berlino, Tiflis, Belgrado, Abu Dhabi, Budapest, Zagabria, Praga, Varsavia, e numerose personali esibizioni in Europa e in America). Il Museo Nazionale delle Arti Naives Cesare Pascettini di Luzzara, al Museo Cervi di Gattatico, al Museo del Madonnari di Curtatone, in Jugoslavia, Svizzera, Francia, Spagna, Olanda e collezioni pubbliche e private. I documentari cinematografici La Ballade au pays de l'Imagination di Jean-Louis Lepage e Walter Senn (1990), Zona 10 e il documentario di Gianni Antonioli (1991, Roma) rappresentano momenti della storia della sua arte. L'artista è inoltre presente in numerose pubblicazioni, con testi critici dedicati nei libri di storia dell'arte Arché, Lógos e Psiché e nella serie di volumi Profili d'artista e i scelti di Puntelli, tutti editi da Giorgio Mondadori. Il 6 ottobre 2019, cent'anni dopo la nascita di Serafino Valla, è stato presentato a Luzzara il film artistico-biografico *Pecore in transito - Meditazione tra inconscio e presente* di Adriana Dossi e Gigi Corsetti.

Inserito da: **csart** Inserito il: **12/09/2025**

**INDIETRO**

**HOME** | **CHI SIAMO** | **SERVIZI** | **ARTISTI** | **MANUALE** | **CORSI** | **GALLERIE** | **PUBBLICITA'** | **REGISTRATI** | **LOGIN** | **CONTATTACI**

www.archivioartisti.it - www.arteit.it - www.artevoneto.it - www.web-art.org - www.arteinflora.it  
Arteit.it, Arteit.it e ArchivioArtisti.it sono marchi:Web art, Internet per gli Artisti - © Tutti i diritti sono riservati

## E-zine

<https://e-zine.it/eventi/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spirituali/>

## Gigarte

<https://www.gigarte.com/csart09/news/27626/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualit-e-filosofia-dialogano-con-leternit.html>

## Oltre le Colonne

<https://www.oltrelecolonne.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-la-mostra-di-serafino-valla-allabbazia-di-polirone-a-san-benedetto-po/>

## Ville Giardini

<https://www.villegiardini.it/il-cielo-sopra-le-nuvole-mostra-antologica-di-serafino-valla/>

The screenshot shows the official website for Ville Giardini. At the top, there's a navigation bar with links for "VILLEGIARDINI", "VELO", "SCOPRI VELO", and "VELO FILM". The main content area features a large image of the exhibition poster for "Il cielo sopra le nuvole... mostra antologica di Serafino Valla". The poster is blue with a white illustration of a city skyline and a figure walking. Below the poster, there's a detailed description of the exhibition, including its title, subtitle ("Gli affari di Serafino Valla"), author ("Giovanni Paolillo"), and dates ("1 dicembre - 31 dicembre 2011"). To the right of the main text, there's a sidebar with a small image of a building and a link to "VILLEGIARDINI". At the bottom of the page, there are several smaller images of other artworks and a "Galleria" section.

## Melobox

<https://www.melobox.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-allabbazia-di-polirone/>

The screenshot displays a website for Melobox, featuring a header with the Melobox logo and navigation links for Home, Inaugurazioni, Segnala evento, Il Melograno, Chi siamo, and a search bar. The main content area shows a large image of a colorful painting by Serafino Valla, titled 'Il cielo sopra le nuvole'. Below the image is a detailed description of the exhibition:

**Serafino Valla: Il cielo sopra le nuvole**  
Quando Spiritalità e Filosofia dialogano con l'Eternità

**Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)**  
4 ottobre - 2 novembre 2025  
Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

**Sintesi: Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritalità e Filosofia dialogano con l'Eternità** la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giandomarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po. L'inaugurazione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In ressita, degna ogni selezione, realizzata dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso assai documentante, attraverso la varietà delle tecniche o dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguiti dall'autore: una filosofia fondata sull'esperienza della natura, resata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce assolutamente riconoscibile, una voce di dialogo, una voce di dialogo con sé stesso, con il suo universo, con la sua storia, con la sua memoria, con la sua testimonianza», dichiara Giandomarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza sulla nostra antropica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non della morte verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con i suoi 150 quadri, 100 disegni, 100 sculture, 100 opere di litografia, 100 opere di scultura, 100 opere di fotografia, 100 opere di video, 100 opere di installazione, un racconto che, da esistente, degenera, decadde, si esprime, si rinnova, si rinnova, per poi rinnovare ancora una volta di essere cresciuto per fini impegnati alla vita o al vino della memoria o della testimonianza», dichiara Giandomarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza sulla nostra antropica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non della morte verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con i suoi 150 quadri, 100 disegni, 100 sculture, 100 opere di litografia, 100 opere di scultura, 100 opere di fotografia, 100 opere di video, 100 opere di installazione, un racconto che, da esistente, degenera, decadde, si esprime, si rinnova, si rinnova, per poi rinnovare ancora una volta di essere cresciuto per fini impegnati alla vita o al vino della memoria o della testimonianza», dichiara Giandomarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza sulla nostra antropica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non della morte verso un orizzonte ulteriore».

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00. 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 037 622036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.seralfinvalla.it](http://www.seralfinvalla.it).

Condividi questo articolo

Share buttons: f, x, s, p, in, t

Newsletter sign-up: Iscriviti alla newsletter

Facebook social links: SEGUICI SU FACEBOOK, Melograno Galleria d'Arte, Melograno Art Gallery

Instagram social link: MeloBox

Page footer: © Copyright 2025 - Melograno Art Gallery, Questo sito utilizza i cookie per migliorare la navigazione dei lettori. Se continui la navigazione consideriamo che accetti il loro uso. - Info - OK

## Informazione

<https://www.informazione.news/c/EB3E343B-ADAC-4464-8A43-34E28A5165F1/Spiritualita-e-filosofia-in-dialogo-con-l-eternita-nelle-opere-di-Serafino-Valla>

Mantova Notizie

<https://www.mantovanotizie.com/mostra/20250910-mostra-serafino-valla-san-benedetto-2025.php>

## Reggio Online

<https://www.reggionline.com/mostra-san-benedetto-po-le-opere-dellartista-luzzarese-serafino-valla/>



## Il Resto del Carlino

<https://www.ilrestodelcarlino.it/reggio-emilia/cronaca/il-cielo-sopra-le-nuvole-34c22fb0>

The image is a screenshot of the 'REGGIOEMILIA' news website. At the top, there's a header with the title 'REGGIOEMILIA' in large blue letters, the 'L'Espresso' logo, and a small portrait of a person. Below the header are several navigation links: 'CITTÀ', 'MENU', 'Scegliere oggi', 'Guadagni straordinari', 'Giri del Città', 'Incontro Reggio', 'San Donato Bolognese', and 'Scegli weekend'. There's also a 'ULTIMATURA' section with a small image of a dental model. The main content area features a large image of a green parrot on a boat, with text overlay: 'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato. L'esposizione di Serafino Valla'. Below this, there's a section titled 'L'antologico di Serafino Valla all'Abbazia di Polirone, dal titolo "Il cielo sopra le nuvole - Quando Symphonie e Pittura dialogano...". To the right, there's a sidebar with a 'FAY' advertisement and a 'POTERI' advertisement. At the bottom, there's a comment section with a placeholder 'Scrivere un commento' and a 'Posta' button.

**Il Giorno**

<https://www.ilgiorno.it/cosa-fare/sch-sagre-ottobre-2025-aqfkrn5s/sagra-dal-nedar-e-la-fiume-festival-del-teatro-di-figura>

**Sabato 4 ottobre**

**Alle 17 'Il cielo sopra le nuvole', ex Refettorio**

**Monastico:** inaugurazione Mostra "Il Cielo sopra le Nuvole", personale di Serafino Valla, a cura di Gianmarco Puntelli. Visitabile fino al 2 novembre 2025

## Juliet Art Magazine

<https://www.juliet-artmagazine.com/events/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

## Arte Go

<https://www.arte.go.it/event/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>



## Ottiche Parallelle Magazine

<https://otticeparallelemagazine.com/2025/09/23/abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-il-cielo-sopra-le-nuvole-antologica-di-serafino-valla/>



## LiquidArte

<https://www.liquidarte.it/mostra/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-l-eternita>



### MOSTRA

#### Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità

Lombardia Dal 04/10/2025 fino al 02/11/2025

#### INFORMAZIONI PRINCIPALI

##### DOVE

Abbazia di Polirone, Refettorio Monastico  
Piazza Matilde di Canossa 2, 46027 San Benedetto Po (MN)

Lombardia

##### QUANDO

Vernissage / Inaugurazione: 04/10/2025 ore 17:00  
Apertura mostra dal 04/10/2025 al 02/11/2025

##### GENERI

Arte contemporanea, Disegno e grafica, Personale, Pittura, Scultura

#### DETTAGLI SULLA MOSTRA

**A cura di:** Giannmarco Puntelli  
**Artisti in mostra:** Serafino Valla

Sintetola Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giannmarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po. L'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17:00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita: l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

Genere: Arte contemporanea

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

E-mail per informazioni: [info@csart.it](mailto:info@csart.it)  
 Ufficio stampa: CSArt

[Torna all'indice mostre](#)

#### [Giocando con la luce e con il colore](#)

DAL 30/09/2025 FINO AL 25/10/2025

Tornabuoni Arte Milano  
Via Fatebenefratelli, 34/36 – 20121 Milano

Lombardia

[Dettagli mostra](#)

#### [Michele Savino – Formazione anagrammatica](#)

DAL 04/10/2025 FINO AL 18/10/2025

Studio Vanna Casati  
via Borgo Palazzo 42, Bergamo

Lombardia

[Dettagli mostra](#)

#### Ricerca mostre

Scrivi qui per cercare una mostra

#### GRATIS

#### Segnala una mostra

Sei un artista, un curatore, un organizzatore o un ufficio stampa? Segnala gratuitamente una mostra su LiquidArte!

[Vai al modulo](#)



#### Food & Beverage

Il magazine online per non perderti le novità su cibo, vino, bevande, ricette, enoturismo, benessere alimentare...

[Scopri di più](#)

## LiquidArte

#### Spazio all'arte e alla cultura!

Un magazine informativo e divulgativo nato per dare voce e spazio a tutte le forme d'arte e cultura.



Sito ufficiale al network

**COMUNICATI-STAMPA.NET**

Comunicati Stampa

Associazione Culturale

**ITALIA MEDIEVALE**

#### Informazioni

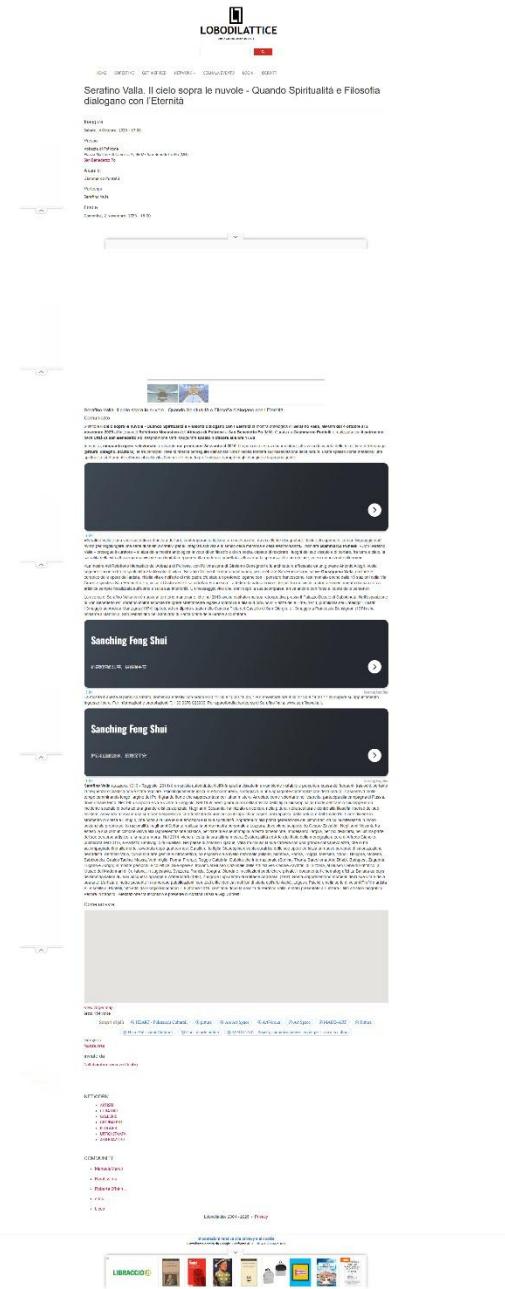
- [Pubblica con noi](#)
- [Segnala gratis una mostra](#)
- [La Redazione](#)
- [About LiquidArte](#)
- [Privacy Policy](#)
- [Cookie Policy](#)
- [Disclaimer](#)

[Gestisci il consenso](#)

© 2023 PuntoWeb.Net sas - P.IVA: IT01545110302

## Lobo di Lattice

<https://www.lobodilattice.com/mostre-eventi/serafino-valla-cielo-sopra-nuvole-quando-spiritualit%C3%A0-e-filosofia-dialogano-l%E2%80%99eternit%C3%A0#qsc.tab=0>





## Exibart

<https://www.exibart.com/evento-arte/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-quando-spiritualita-e-filosofia-dialogano-con-laternita/>



<https://www.okarte.eu/index.php/185-artisti-ok-arte-homepage/63000-serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn>

# Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole | Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN)

 10 Settembre 2025

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccezionale disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'Ultima cena di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della Via Crucis esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", *l'Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e *l'Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il Martirio di San Sebastiano nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.

La mostra è aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre ore 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero. Per informazioni e prenotazioni: T. +39 0376 623036. Per approfondire la ricerca di Serafino Valla: [www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it).

## Wind Press

<https://windpress.info/en/press-release/875852/il-cielo-sopra-le-nuvole-serafino-valla-csart>

# Lulop

[https://culturemarketing.lulop.com/it\\_IT/post/show/334337/](https://culturemarketing.lulop.com/it_IT/post/show/334337/)

HOME CHI SIAMO NEWSLETTER CARICA UNA NOTIZIA  
IT EN LOGIN/REGISTRAR

Cerca per parola chiave, brand, argomento, evento, tag, ...

ALL AUTOMOTIVE NAUTICA GREEN FOOD & HOSPITALITY DESIGN FASHION & BEAUTY SPORT OFFBEAT EXCELLENCE GIFT ALTRO

VIDEO GALLERY

HOME > REMINDER - SERAFINO VALLA. IL CIELO SOPRA LE NUVOLE | ABBAZIA DI POLIRONE, SAN BENEDETTO PO (MN) | 4 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025

ART&CULTURE

CATEGORIE ▾ DIGITAL EVENT SALONI ▾ EVENTI ▾ MUSEI CORPORATE ▾

SETTEMBRE 30, 2025 - ABBAZIA DI POLIRONE

## REMINDER - SERAFINO VALLA. IL CIELO SOPRA LE NUVOLE | ABBAZIA DI POLIRONE, SAN BENEDETTO PO (MN) | 4 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di **Serafino Valla**, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da **Giammarco Puntelli** e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

In mostra, **cinquanta opere selezionate**, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguiti dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara **Giammarco Puntelli**. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore».

«La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'*Ultima cena* di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive **Giuseppina Valla**, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della *Via Crucis* esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) [Leggi tutto](#)

**FOTOGALLERY (9) Login to download**

Photos

TEMI

Art&Culture Automotive  
Corporate Design  
Entertainment Events  
Excellence Fashion&Beauty  
Food&Hospitality Gift  
Green Health&Wellness  
Heritage Nautica  
Offbeat Pop Racing  
Sport Technology

NEWSLETTER

Automotive (giornaliera)  
Racing (lunedì)  
Geek (martedì)  
Lifestyle (mercoledì)  
Casual Friday (venerdì)  
What's Up Weekend (lunedì)

SERVIZI

iNews Newsbooster  
Servizi mailing dedicati  
Aree stampa dedicate  
Realizzazione mediocenter  
Archivii media online  
Newsletter  
Strumenti touch point per la stampa  
Gestione CMS / Web Curation

SOCIAL

f X @ in  
RSS

CONTATTI

800.032.628  
staff AT lulop.com

DESCRIZIONE

Lulop è una piattaforma dedicata alla diffusione di materiali multimediali al fine di renderli scaricabili ad uso stampa. Oltre 100 aggiornamenti quotidiani in 19 aree tematiche, 5 newsletter settimanali e 5 quotidiane. Serviamo 115.500 utenti, informiamo ogni giorno circa 23.400 giornalisti iscritti alla comunicazione branded e newsletter. Registrati e **scarica il materiale stampa** oppure **carica le tue notizie**

Chi siamo  
Informativa sulla privacy  
DPA  
Centro preferenze sui cookies

© Copyright 2025

## MondoRaro

<https://www.mondoraro.org/archives/187118/reminder-serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole-abbazia-di-polirone-san-benedetto-po-mn-4-ottobre-2-novembre-2025/09/2025/30/>

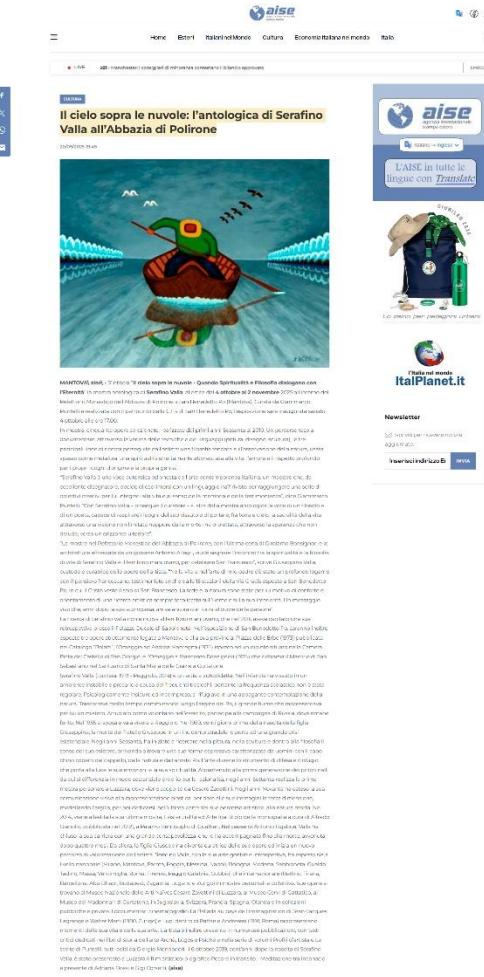


## InnovArte

<https://www.innovarte.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>

The screenshot displays a news article on the InnovArte website. The article is titled "Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole" and is dated 2 Dicembre 2005 - 11:50:10. The main image is a colorful painting of a shirtless man with long blonde hair, standing in a landscape with a blue sky and clouds. The article text discusses the painting and the artist's work. To the right of the main content are sections for "Archivio articoli" and "News del mondo della musica". The footer contains links for "Notizie correlate" and "Il nostro network".

**Il cielo sopra le nuvole: l'antologica di Serafino Valla all'Abbazia di Polirone, "Aise – Agenzia internazionale stampa estero", 20 settembre 2025, <https://www.aise.it/cultura/il-cielo-sopra-le-nuvole-lantologica-di-serafino-valla-allabbazia-di-polirone/223633/2>**



**Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole, "Archivio", ottobre 2025, pp. 20-21.**

**Abbazia di Polirone, San Benedetto Po (MN), dal 4 ottobre al 2 novembre 2025**

# **SERAFINO VALLA**

## **IL CIELO SOPRA LE NUVOLE**

*Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità*

A cura di **GIAMMARCO PUNTELLI**

S'intitola *Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità* la mostra antologica di Serafino Valla, allestita dal 4 ottobre al 2 novembre 2025 all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (MN). Curata da Giamarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata sabato 4 ottobre alle ore 17.00.

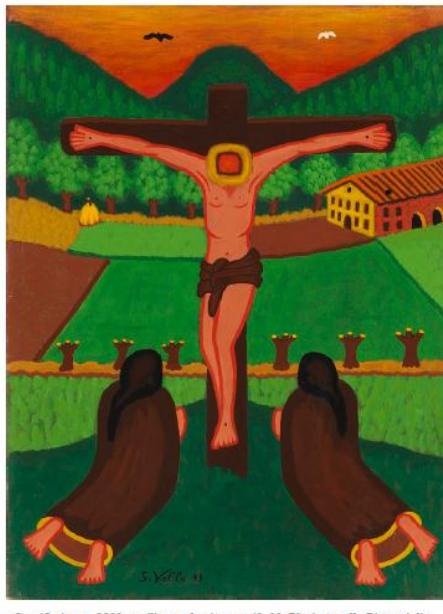
In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

«Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivolto a raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giamarco Puntelli. «Con Serafino Valla - prosegue il curatore - si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di

Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra la spiritualità e la filosofia di vita di Serafino Valla e il territorio mantovano, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere dell'artista. «Nella vita e nell'arte di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano, testimoniato anche dalle 15 stazioni della *Via Crucis* esposte a San Benedetto Po, in cui il Cristo veste il saio di San Francesco.

La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento di una ricerca artistica sempre focalizzata sull'uomo e sulla sua interiorità. Un messaggio vivo che, anni dopo la sua scomparsa, arriva ancora con forza al cuore delle persone».

La ricerca di Serafino Valla non è nuova al territorio mantovano, che nel 2016 aveva ospitato una sua retrospettiva presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta. Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", l'*Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) ispirato ad un dipinto situato nella Camera Picta del Castello di San Giorgio, e l'*Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974) che richiama il *Martirio di San Sebastiano* nel Santuario di Santa Maria delle Grazie a Curtatone.



«Crocifissione», 1993, acrilico su faesite, cm 40x30. Ph. Antonella Pizzamiglio

Museo Nazionale delle Arti Naïves Cesare Zavattini di Luzzara, al Museo Cervi di Gattatico, al Museo dei Madonnari di Curtatone, in Jugoslavia, Svizzera, Francia, Spagna, Olanda e in collezioni pubbliche e private. I documentari cinematografici *La Ballada au pays de l'imagination* di Jean-Jacques Lagrange e Walter Marti (1980, Zurigo) e *Lupi dentro* di Raffaele Andreassi (1991, Roma) rappresentano momenti della sua vita e della sua arte. L'artista è inoltre presente in numerose pubblicazioni, con testi critici dedicati nei libri di storia dell'arte *Archè. Lógos e Psiché* nella serie di volumi *Profilo d'artista e Le scelte di Puntelli*, tutti editi da Giorgio Mondadori. Il 6 ottobre 2019, cent'anni dopo la nascita di Serafino Valla, è stato presentato a Luzzara il film artistico-biografico *Pecore in transito - Meditazione tra inconscio e presente* di Adriana Dossi e Gigi Corsetti.

#### **SCHEDA TECNICA:**

**Serafino Valla. Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità**  
A cura di Giamarco Puntelli  
Con il patrocinio della Città di San Benedetto Po  
Abbazia di Polirone. Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN)  
Piazza Matilde di Canossa 2  
4 ottobre - 2 novembre 2025  
Inaugurazione: sabato 4 ottobre, ore 17.00

di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore». «La mostra nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone, con l'*Ultima cena* di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da un giovane

Serafino Valla (Luzzara, 1919 - Reggiolo, 2014) è un artista autodidatta. Nell'infanzia ha vissuto in un ambiente instabile e precario a causa dei frequenti traslochi, pertanto la frequenza scolastica non è stata regolare. Psicologicamente insicuro ed incomprendibile, si rifugiava in una appagante contemplazione della natura. Trascorreva molto tempo camminando

lungo l'argine del Po, il grande fiume che rappresentava per lui un mistero. Arruolato come volontario nell'esercito, partecipa alla campagna di Russia, dove rimane ferito. Nel 1955 si sposa e va a vivere a Reggiolo. Nel 1959, venti giorni prima della nascita della figlia Giuseppina, la morte del fratello Giuseppe, in un incidente stradale lo porta ad una grande crisi esistenziale. Negli anni Sessanta, ha iniziato a ricercare nella pittura, nella scultura e dentro alla filosofia il senso del suo esistere, arrivando a trovare una sua forma espressiva caratterizzata da uomini con il capo chino coperti dal cappello, dalla natura e dall'amato Po. L'arte diviene lo strumento di difesa e il rifugio, che porta alla luce le sue emozioni e la sua spiritualità. Appartenuto alla prima generazione dei pittori naïf, da cui si differenzia in modo sostanziale proprio per la razionalità, negli anni Settanta realizza la prima mostra personale a Luzzara, dove viene scoperto da Cesare Zavattini. Negli anni Novanta ha esteso la sua comunicazione visiva alla rappresentazione plastica, per dare alle sue immagini la terza dimensione, modellando l'argilla, per poi dedicarsi, nell'ultima parte del suo percorso artistico, alla natura morta. Nel 2014, viene allestita la sua ultima mostra, *Existenzialità ed Arte* (dal titolo della monografia a cura di Alfredo Gianolio, pubblicata nel 2012), a Palazzo Bentivoglio di Gualtieri. Nel paese di Antonio Ligabue, Valla ha chiuso la sua carriera con una grande consapevolezza, che lo ha accompagnato fino alla morte, avvenuta dopo quattro mesi. Da allora, la figlia Giuseppina diventa curatrice delle sue opere ed inizia un nuovo percorso di valorizzazione dell'artista Serafino Valla, con la sua arte gentile

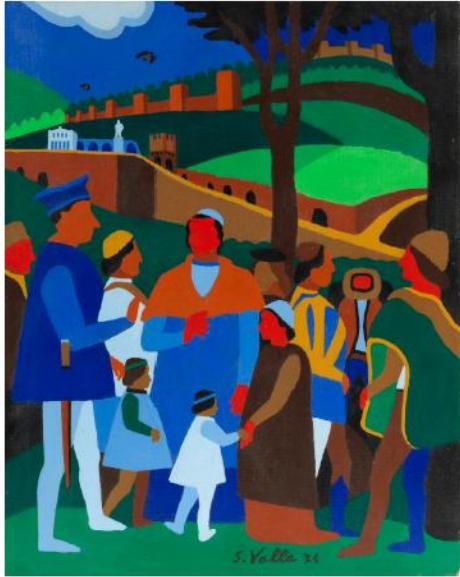
e introversiva, ha esposto sia a livello nazionale (Milano, Mantova, Parma, Foggia, Messina, Napoli, Bologna, Modena, Sabbioneta, Gualdo Tadino, Massa, Ventimiglia, Roma, Firenze, Reggio Calabria, Gubbio) che internazionale (Berlino, Tirana, Barcellona, Abu Dhabi, Budapest, Zagabria, Lugano e Zurigo) in mostre personali e collettive. Sue opere si trovano al

17.00

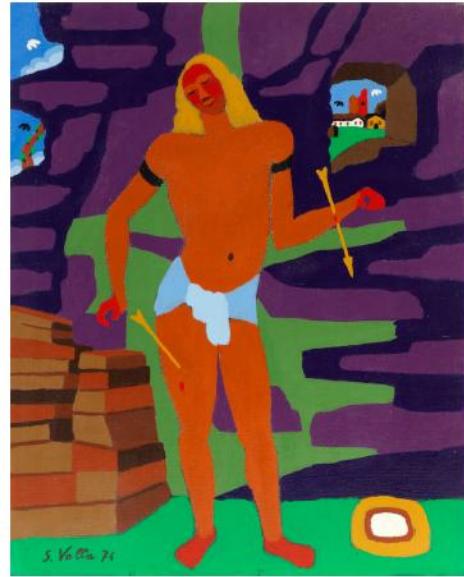
Orari: sabato, domenica e festivi 9.30-12.30 e 15.00-18.00, 1 e 2 novembre 9.30-12.30 e 14.30-17.30, altre aperture su prenotazione. Ingresso libero

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:  
Abbazia di Polirone: T. +39 0376 623036

APPROFONDIMENTI SULL'ARTISTA:  
[www.serafinovalla.it](http://www.serafinovalla.it)



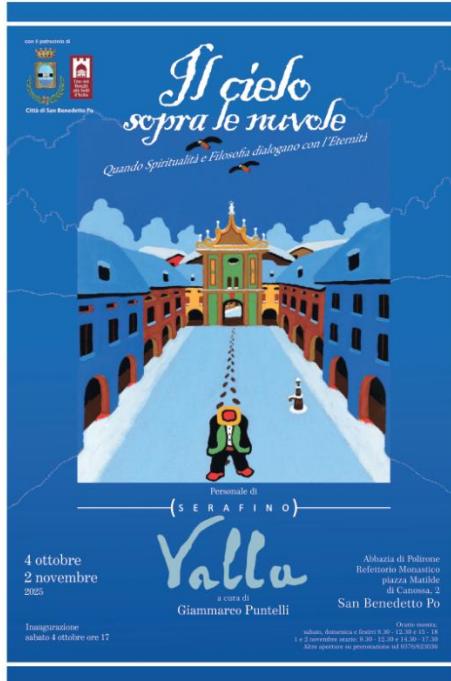
«Mantova, Omaggio ad Andrea Mantegna», 1974, acrilico su tela, cm 50x40. Ph. Antonella Pizzamiglio



«Mantova, Santuario Le Grazie, San Sebastiano, Omaggio a F. Bonsignori», 1974, acrilico su tela, cm 50x40. Ph. Antonella Pizzamiglio

ARCHIVIO

PAG. 21



**Cosa c'è da vedere in città, "La Voce di Mantova", 27 settembre 2025, p.20.**

## Cosa c'è da vedere IN CITTÀ

- **ARTE SPAZIO, VIA BERTANI** Claudio Malacarne. Opere recenti
- **CASA DEL MANTEGNA, VIA ACERBI** Alfonso Leto "Screen - pittura continua" - sino al 26/10
- **CASA DI RIGOLETTO, PIAZZA SORDELLO** Sandro Gozzi "I fiabeschi codici dell'oblio" - sino al 12/10
- **GALLERIA CORRANI, VIA IPPOLITO NIEVO 7A** Tra alfabeti, parole e pensieri - sino al 15/10
- **GALLERIA SARTORI** Stefano Benazzo e Tonino Maurizi "Relitti spiaggiani" - sino al 2/10
- **MADONNA DELLA VITTORIA, VIA MONTEVERDI 1** Omaggio a Franco Bassignani e Francesco Dalmascio "Segno Parola Colora" - sino al 5/10
- **MUSEO DIOCESANO FRANCESCO GONZAGA, PIAZZA VIRGILIANA** Il Preziosissimo Sangue da Mantegna a Canova - sino al 31/12; Sala delle Colonne, "Uno sguardo sul Novecento mantovano, da Vindizio a Bonfà" - sino al 5/10; David Parenti "Pasolini - Per Pura Passione... 50 Anni Dopo" - prorogata sino al 5/10
- **PALAZZO D'ARCO** Akihiko Takeda "Gioielli d'arte" - sino al 6/01
- **PINK NOISE, FRASSINO** Heroes - oggi (ore 18)
- **ROTONDA DI SAN LORENZO** Enzo Nenci "Dilexit nos" - sino al 20/10

## IN PROVINCIA

- **CASTEL D'ARIO, CASA MUSEO SARTORI, VIA XX**

- **SAN BENEDETTO PO, REFETTORIO** Dialoghi d'arte - sino a domani; Serafino Valla "Il Cielo sopra le Nuvole" - dal 4/10 (ore 17) sino al 2/11

**SETTEMBRE** Bazzani-Paggiaro-Somensari-Ierreni-Veronese e "Vedutismo inciso. Resmi e Menin" - sino al 12/10

➤ **CASTIGLIONE DELLE STIVIERE, MUTTY** Iris Arcade "Un lunapark grafico di studio obelico" - da oggi (ore 15-19) sino al 22/11

➤ **CERESARA, TORRE GONZAGHESCA** Sergio Sermidi, "La luce del colore" - sino al 5/10

➤ **COMMESSAGGIO, TORRAZZO** Ulisse Gualtieri "Visione e presenza" - sino a domani

➤ **GAZOLDO DEGLI IPPOLITI, MAM MUSEO D'ARTE MODERNA, VILLA IPPOLITI, VIA MARCONI** Abscondita Selezione dalla collezione del MAM - sino al 4/10

➤ **GAZOLDO DEGLI IPPOLITI, ROCCA PALATINA SEDE DELL'ASSOCIAZIONE POSTUMIA, VIA MARCONI** L'arte di Luciano Ugoletti - sino al 5/10

➤ **QUINGENTOLE, EX PALAZZO VESCOVILE** Mauro Quotti "Rituali grafici" - prorogata sino al 30/09; Antonella Bertoni "Il colore delle emozioni" - dal 12/10

➤ **QUISTELLO, VIA MARTIRI DI BELFIORE** Diego Campi "Le città insanabili" - sino a ottobre (apertura da venerdì a domenica)

➤ **SABBIONETA, PALAZZO GIARDINO** Juergen Teller "7 1/2" - sino al 23/11

➤ **SAN BENEDETTO PO, REFETTORIO** Dialoghi d'arte - sino a domani; Serafino Valla "Il Cielo sopra le Nuvole" - dal 4/10 (ore 17) sino al 2/11

➤ **SAN BENEDETTO PO, MUSEO POLIRONIANO** Laura Giosu "Acqua nell'acqua" - sino al 2/11

➤ **SUZZARA, GALLERIA DEL PREMIO** 52esimo Premio Suzzara, Inferno riflesso. La guerra nello specchio dell'arte; Omaggio a Mermo Fornasari; Omaggio a Dusi

## MANTOVA IN GALLERIA

# Per Valla, il cielo sopra le nuvole

**I**l *cielo sopra le nuvole* è il titolo della mostra di Serafino Valla che si aprirà sabato nel Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po. Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione sarà inaugurata alle ore 17.00 e proseguirà sino al 2 novembre. Sarà aperta al pubblico sabato, domenica e festivi con orario 9.30-12.30 e 15.00-18.00, il 1° e il 2 novembre con orario 9.30-12.30 e 14.30-17.30 oppure su appuntamento. In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate

dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguiti dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente. «Serafino Valla è una voce

autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza», dichiara Giammarco Puntelli. «Con Serafino Valla – prosegue il curatore – si alza dalla mostra antologica la voce di un filosofo e di un poeta, capace di respirare i luoghi del suo vissuto e di portare, fra terra e cielo, la sacralità della vita attraverso una visione non limitata neppure dalla morte ma proiettata, attraverso la speranza che non delude, verso un orizzonte ulteriore». Nell'esposizione di San Benedetto Po, saranno inoltre esposte tre opere strettamente legate a Mantova e alla sua provincia: *Piazza delle Erbe* (1973) pubblicata nel Catalogo "Bolaffi", l'*Omaggio ad Andrea Mantegna* (1974) e l'*Omaggio a Francesco Bonsignori* (1974).



SERAFINO VALLA. "Il barcaio nel fiume Po" (1969, Ph. Pizzamiglio)

Lara Maria Ferrari, 'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato. L'esposizione di Serafino Valla, "Il Resto del Carlino", edizione di Reggio Emilia, 2 ottobre 2025, p. 11.

La mostra - 1

## **'Il cielo sopra le nuvole' al via sabato L'esposizione di Serafino Valla**



**L'antologica** di Serafino Valla all'Abbazia di Polironne, dal titolo 'Il cielo sopra le nuvole - Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità', aprirà il 4 ottobre, fino al 2 novembre, all'interno del Refettorio Monastico dell'Abbazia di Polirone a San Benedetto Po (Mantova). Curata da Giammarco Puntelli e realizzata con il patrocinio della Città, l'esposizione riguardante il pittore di Luzzara (1919-2014) sarà inaugurata sabato alle 17 e pro porrà una cinquantina di opere realizzate dagli anni Sessanta al 2010. Un percorso che documenta attraverso pittura, disegno e scultura, una poetica fondata sull'osservazione della natura e una spiritualità connessa alla vita. «Serafino Valla è una voce autentica dell'arte contemporanea italiana, un maestro che decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto, per raggiungere una serie di obiettivi integrati al senso della testimonianza», dice Giammarco Puntelli. «La mostra nell'Abbazia di Polirone, con l'Ultima cena di Girolamo Bonsignori e le architetture affrescate da Antonio Allegri, vuole segnare l'incontro tra Serafino Valla e il territorio, per celebrare San Francesco», scrive Giuseppina Valla, custode e curatrice delle opere. «Nella vita di mio padre c'è stato un profondo legame con il pensiero francescano. La fede e la natura sono state per lui motivo di conforto e orientamento».

**Lara Maria Ferrari**

# A San Benedetto teatro specialità e divertimento

**GLI EVENTI** Domani e domenica torna protagonista la "Sagra dal Nedar" La manifestazione è in abbinamento a "La Fiuma", il festival di teatro di figura

**U**n weekend di magia, gusto, divertimento tradizionale è offerto domani e domenica dagli eventi della "Sagra dal Nedar", alla 54<sup>a</sup> edizione, in abbinamento a "La Fiuma", festival di teatro di figura, alla decima edizione.

Sabato si inizia alle 17 con l'inaugurazione nel Refettorio della mostra "Il Cielo sopra le Nuvole", personale di Serafino Valla, a cura di Gianmarco Puntelli.

Segue alle 18 "Il monastero sottosopra", visita guidata a Refettorio, Cantine e Campanile di San Floriano al costo di 12 euro a persona, gratuito sotto i sei anni. Ritrovo presso l'Info Point. Alle 19 è prevista l'apertura dello stand gastronomico nella meravigliosa cornice dei Chiostri di San Benedetto e di San Simeone, a cura di Odv Eventi per Portiolo e Comitato di Mirasole. Lo stand sarà in funzione anche domenica a partire dalle 12. È fortemente consigliata la prenotazione al numero 353-4305289.

Segue nella serata, alle 21 e alle 22, "Ballate per ciarlatani e imbonitori", con l'apertura notturna straordinaria del Museo, della sua biblioteca e dei suoi depositi, accompagnati dall'animazione tra musica e teatro di Zero Beat e dei Musicanati da Basa. Un

viaggio a ritroso nel tempo per incontrare artisti, affabulatori, girovaghi e imbonitori: personaggi caratteristici che percorrevano le strade della bassa Padana tra una corte e l'altra. I bambini dovranno essere accompagnati.

Domenica mattina si parte con mercatini vari, tra cui il "Bazar dei ragazzi" in piazza Matilde di Canossa, un'iniziativa gratuita per lo scambio di giocattoli, libri, fumetti, cartine, videogiochi. Info e iscrizioni: 339.2094800.

Alle 10 nel cortile interno del Municipio inaugurazione della mostra e presentazione del libro "Le risaie dei territori di Pegognaga, San Benedetto Po e Moglia", a cura di Vittorio Negrelli e Natale Cavalli.

Dalle 11 alle 18 "Birre al monastero", una rassegna di birre artigianali, allestita presso il Chiostro dei Secolari, a cura della Strada dei vini e dei sapori mantovani.

Nel pomeriggio, dalle 15, tra piazza Folengo e via Ferri, spazio agli spettacoli di burattini e marionette con "Cromosauro", a cura di Terzo Studio; "Gioppino e la medicina infernale", a cura di Virginio Baccanelli; "Di fili e di fole", a cura di Gianluca Palma; alla performance interattiva "Incontri" a cura di Stalker Teatro e "L'acqua miracolosa" a cura di Zanubrio Marionettes.

Tradizionale poi la "Maccheronata in piazza" alle 16.30 a cura di Arci 1 Maggio.

La manifestazione ha un anticipo venerdì 3 con la "Mano parlante" con protagoniste le classi quinte della primaria di San Benedetto Po e Moglia per uno scambio di conoscenze e tecniche sul mondo dei burattini.

Nei due giorni di sagra i monumenti di San Benedetto Po sono aperti domani dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18; domenica dalle 9.30 alle 18.30 con orario continuato. Domenica sono proposte pure visite guidate a pagamento con partenza dall'Info Point alle 10 e alle 15, su prenotazione. Anche per gli altri eventi è consigliata la prenotazione al numero 0376.623036 oppure con una mail a [info@turismosanbenedettopo.it](mailto:info@turismosanbenedettopo.it).

Oriana Caleffi

**Zero Beat  
e Musicanti  
dla Basa  
animeranno  
i tour al museo**



**Un evento**  
a San  
Benedetto  
di una scorsa  
edizione  
Domani e  
domenica  
torna la  
"Sagra  
dal Nedar"  
abbinata al  
festival di  
teatro di  
figura "La  
Fiuma"

*Apre la mostra, "Gazzetta di Mantova", 4 ottobre 2025, p. 30.*

---

**Apre la mostra**  
**"Della carne e dell'anima"**  
**alla Galleria Sartori**

La mostra collettiva "Della carne e dell'anima" viene inaugurata alla Galleria



San Tommaso, a Acquanegra sul Chiese, concerto dedicato  
**La mostra** antologica di  
Serafino Valla "Il cielo sopra  
le nuvole" viene inaugurata  
oggi pomeriggio alle 17  
nel Refettorio Monastico  
dell'Abbazia di Polirone

Nicola Antonietti, *Sagra del Nédar: a San Benedetto tradizione a braccetto della cultura*, "La Voce di Mantova", 4 ottobre 2025, p. 38.

# Sagra del Nédar: a San Benedetto tradizione a braccetto della cultura

*La tradizionale manifestazione si abbina ancora una volta al festival di teatro di figura "La Fiuma". Attività in tutto il centro storico polironiano*

**NEL PROSSIMO**

**WEEKEND**

di Nicola Antonietti

**SAN BENEDETTO PO** Per un bellissimo weekend d'autunno il centro storico di San Benedetto Po vedrà la tradizione andare a braccetto con la cultura perché anche quest'anno si rinnova l'abbinamento vincente tra la Sagra del Nédar - giunta ormai alla sua cinquantaquattresima edizione - e il festival di teatro di figura "La Fiuma" che, sia pure più giovane, tocca nel 2025 il suo decennale. La Fiuma, che tratteremo nell'articolo della pagina a fianco, ha già preso il via ieri ma è chiaro che si entra nel vivo oggi, con due giornate, sabato e domenica, all'insegna della buona tavola, dello spettacolo e con una straordinaria valorizzazione dei chiostri, dell'abbazia e del centro storico.

Per quanto riguarda la Sagra

del Nédar essa è curata dal Comune di San Benedetto Po in collaborazione - per la parte enogastronomica - con ODV Eventi per Portiolo, già organizzatrice della Sagra di Portiolo, insieme al Comitato di Mirasole; nella suggestiva cornice dei Chiostri monastici, l'apertura dello stand gastronomico è prevista alle 19.30 per la giornata odierna e per le 12 di domenica 5 ottobre; sarà possibile cenare o pranzare nella meravigliosa cornice dei Chiostri di San Benedetto e San Simeone, con l'ulteriore possibilità di prenotare al chiuso in Sala Capitolare. In caso di maltempo sono previste ulteriori sale al chiuso. In ogni caso è fortemente consigliata la prenotazione al numero 353 430528.

Tra gli eventi collaterali l'inaugurazione dell'illuminazione del chiostro di San Benedetto (oggi alle 19.30); fino al 2 novembre nel refettorio monastico la personale di Serafino Valla a cura di Gian-

marco Puntellie al Museo Civico la mostra dell'artista Laura Gioso in collaborazione con l'Associazione Arca Domus. Fino al 31 ottobre in Municipio mostra fotografica a cura di Vittorio Negrelli e Natalino Cavalli, visitabile nell'orario di apertura degli uffici comunali.

I monumenti di San Benedetto sono aperti oggi dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18 e domani con orario continuato dalle 9.30 alle 18. Inoltre, domani, mercatino Amarcord per tutto il giorno nelle vie del centro storico, a cura di Associazione "Il Sogno di Vasco"; il mercato ortofrutticolo, commercianti, artigiani e hobbyisti nella piazze principali; i Madonnari che dipingono La Fiuma in via Ferri; e le birre artigianali in esposizione e degustazione al Chiostro dei Scolari a cura di Strada dei Vini e dei Sapori Mantovani.



*Cosa c'è da vedere*, "La Voce di Mantova", 11 ottobre 2025, p.18.

# *Cosa c'è da vedere*

► **SAN BENEDETTO Po, REFETTORIO** Serafino Valla "Il Cielo sopra le Nuvole" - sino al 2/11

Valla: "Il cielo sopra le nuvole", "La Voce di Mantova", 28 ottobre 2025, p. 11.

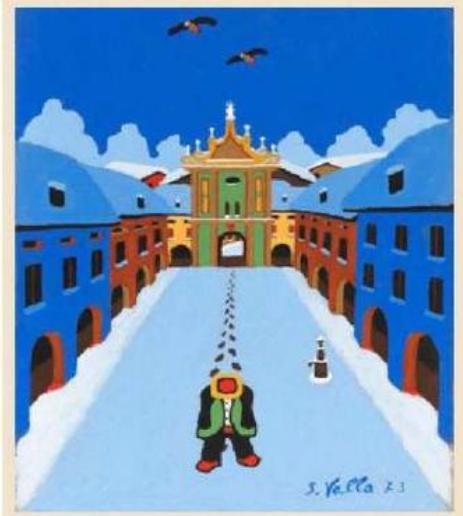
## Valla: "Il cielo sopra le nuvole"

**U**ltimi giorni a San Benedetto Po per la mostra di **Serafino Valla** *Il cielo sopra le nuvole*. L'esposizione continua fino a domenica ed è a cura **di Giammarco Puntelli**; si sviluppa nel Refettorio Monastico e ha come complemento del titolo "Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità". In mostra, cinquanta opere selezionate, realizzate dai primi anni Sessanta al 2010. Un percorso teso a documentare, attraverso la varietà delle tecniche e dei linguaggi (pittura, disegno, scultura), le tre principali linee di ricerca perseguitate dall'artista: una filosofia fondata sull'osservazione della natura, usata spesso come metafora; una spiritualità strettamente abbracciata alla vita; l'amore e il rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente. «Serafino Valla è una voce autentica ed onesta dell'arte contemporanea italiana, un maestro che, da eccellente disegnatore, decide di esprimersi con un linguaggio naïf rivisto per raggiungere una serie di obiettivi creativi per lui integrati alla vita e al senso della memoria e della testimonianza».

A San Benedetto la spiritualità di Serafino Valla, "La Voce di Mantova", 1 novembre 2025, p. 13.

## A San Benedetto la spiritualità di Serafino Valla

**S**i conclude domani "Il cielo sopra le nuvole – Quando Spiritualità e Filosofia dialogano con l'Eternità" la mostra antologica di **Serafino Valla** allestita nel Refettorio Monastico dell'Abbazia polironiana di San Benedetto Po. Curata da **Giammarco Puntelli** e realizzata con il patrocinio della Città di San Benedetto Po, l'esposizione presenta cinquanta opere realizzate dai primi anni Sessanta al 2010, tra pittura, disegno, scultura nel segno dell'amore e del rispetto profondo per i propri luoghi d'origine e la propria gente.

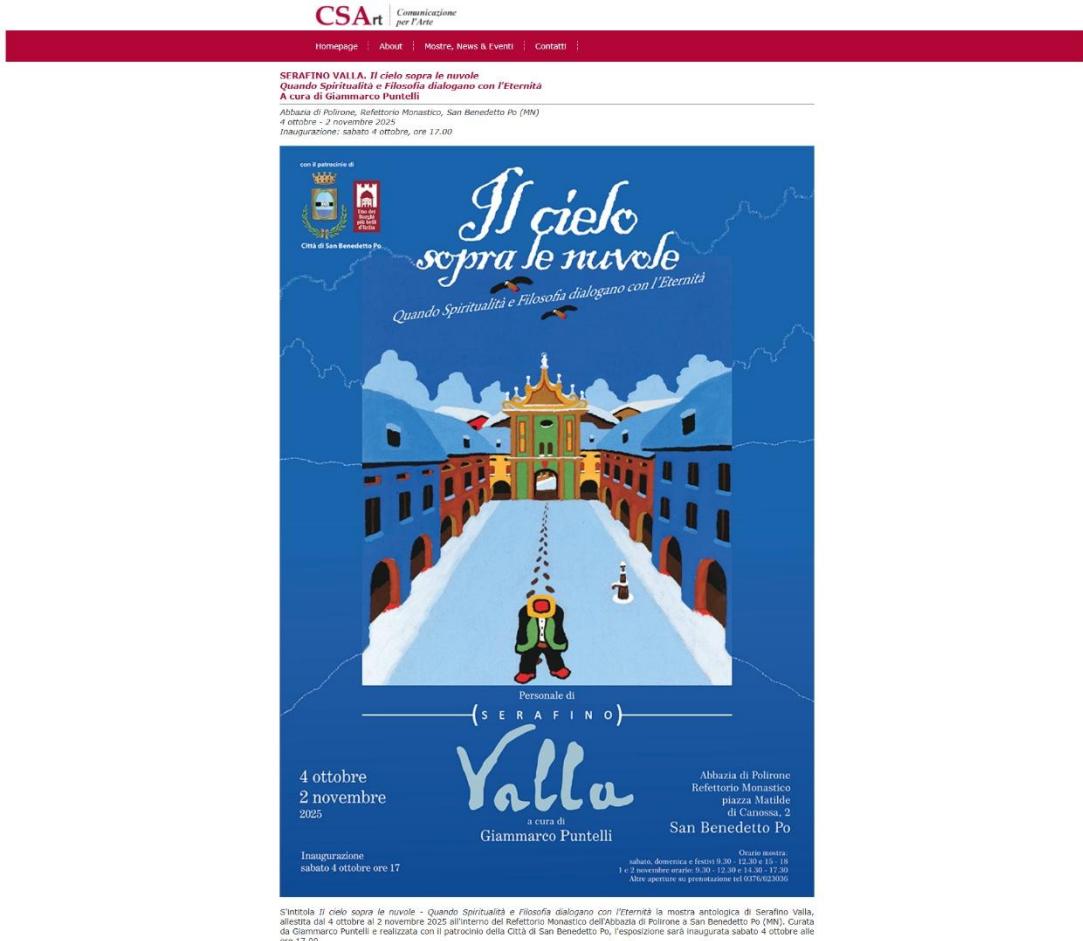


**SERAFINO VALLA. Il cielo sopra le nuvole, in TG Arte, "TVQui", 2 novembre 2025, <https://www.tvqui.it/serafino-valla-il-cielo-sopra-le-nuvole/>**

The screenshot shows a news article from the TVQui website. The header reads "SERAFINO VALLA. Il cielo sopra le nuvole". Below the header is a painting by Serafino Valla, featuring a figure in a blue suit and a yellow circle on their head, set against a green and yellow background. To the right of the painting is a "TV QUI" logo and the text "Eventi d'Arte". At the bottom of the article, there are social sharing icons for Facebook, X, Pinterest, LinkedIn, Email, and Print. To the right of the article is a sidebar with a "Guarda la Diretta TVQui" button and a preview of the TVQui program "Martedì 4 Novembre 2025 ACCADDE OGGI" featuring a flooded building in Florence. The sidebar also includes social media links for Facebook, X, and YouTube.

## Focus CSArt, 30 settembre 2025:

[https://admin12.antherica.com//newsletter//sys\\_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=preview&template&sys\\_folder=newsletter&sys\\_database=newsletter\\_cgart&msg\\_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466](https://admin12.antherica.com//newsletter//sys_templates/viewinhtml.html?titleid=1&action=allpreview&heading=preview&template&sys_folder=newsletter&sys_database=newsletter_cgart&msg_id=3814&cid=176&t=1&ui=796&userid=796&expid=3466)



CSArt di Chiara Serrini, Via Emilia Santo Stefano 54, 42121 Reggio Emilia, Piva 02390240350  
Le immagini qui riprodotte sono state fornite a CSArt dagli artisti o dagli organizzatori dell'evento per le esigenze legate all'ufficio stampa. Potranno pertanto essere utilizzate solo al fine di corredare notizie, articoli e segnalazioni meritevoli dell'iniziativa cui si riferiscono. Qualunque utilizzo ulteriore è pertinente alla responsabilità degli utenti.

[Cancellami dalla newsletter](#) [x]